

AVRUPA BİRLİĞİ PROGRAMLARI PROJE ÖRNEKLERİ

2007 - 2013



**TÜRKİYE CUMHURİYETİ
AVRUPA BİRLİĞİ BAKANLIĞI**



**REPUBLIC OF TURKEY
MINISTRY FOR EU AFFAIRS**



8/47

48/55

56/67

1.

Hayatboyu Öğrenme

- a) Comenius
- b) Erasmus
- c) Yoğun programlar
- d) Leonardo
- e) Grundtvig

2.

Gençlik Programı

- Daha Bilinçli Bir Toplum
ve Daha Temiz Bir Çevre
İçin Elele
- Gönül Bağı
- Bilinçli Gençlik
Çalışanları

3.

Kültür Programı

- Uzlaşma Rec>ON
- Temps D'images
- Gölgeye Övgü
- Empatic



68/83

4.

Yedinci Çerçeve Programı

- Alicia
- Alone
- Drops
- Innoshade
- Lamand
- Marex
- Talos



84/87

5.

Progress

- Türkiye'de Özürlülüğe Dayalı Ayrımcılıkla Mücadele



88/127

6.

Rekabet Edebilirlik ve Yenilik (CIP)

- Girişimcilik ve Yenilik Programı
- Avrupa İşletmeler Ağı Başarı Hikayeleri
- BİT Politika Destek Programı

2007-2013 Dönemi Birlik Programları

Birlik Programları belirli bir süre için AB politikaları ile ilgili alanları kapsayacak şekilde AB üye ülkeleri arasında işbirliğini teşvik etmek üzere uygulanan faaliyetler bütünüdür. Bu Programların bazılarında aday ve potansiyel aday ülkelerin katılımının yanı sıra çeşitli şartları sağlamak kaydıyla üçüncü ülkeler de katılım sağlayabilmektedir.

Vatandaşların, işletmelerin, sivil toplum kuruluşlarının, kamu kurumlarının Birlik Programlarına katılımı imkanı mevcuttur. Aday ülkelerin mevzuatın uyumu ve uygulanması alanındaki çalışmalarına da Birlik Programları önemli katkılar yapmaktadır.

Birlik Programları, Avrupa Parlamentosu ve Avrupa Konseyi'nin onayı ile yürürlüğe girmekte ve programa ilişkin teklif çağrılarını (ihale) yayımlayan ilgili Komisyon Genel Müdürlüğü tarafından yürütülmektedir. Programların bütçesi ise katılımcı ülkeler tarafından yapılan ödemeler ve AB bütçesinden sağlanan tahsis ile oluşturulmaktadır.

Programların önemli bir bölümü için başvurular doğrudan Avrupa Komisyonuna gönderilmekte ve değerlendirme bağımsız uzmanlar tarafından yapılmaktadır. Merkezi olmayan bazı programlar için ise katılımcı ülkede bulunan ulusal ajanslar yoluyla başvuru ve değerlendirme yapılmaktadır.

Birlik Programlarının temel amacı işbirliğinin geliştirilmesi olduğu için, başvuruların büyük çoğunluğunda farklı ülkelerden ortakların olması şarttır. Program bütçesinden sağlanan mali desteklerin önemli bölümü yatırım içermeyen projelere (kültürel faaliyetler, personel değişimi, araştırma projeleri, bilgi paylaşım projeleri gibi) verilmektedir.

Avrupa Komisyonu tarafından 2007-2013 döneminde uygulanmış olan 26 Birlik Programı bulunmaktaydı.

- 1) Hayatboyu Öğrenme Programı
- 2) Gençlik Programı
- 3) Araştırma ve Teknolojik Gelişme Alanında Yedinci Çerçeve Programı
- 4) Rekabet Edebilirlik ve Yenilik Programı
- 5) Progress Programı
- 6) Kültür Programı
- 7) 2007 – 2019 Yılları İçin Avrupa Kültür Başkentleri Eylemi
- 8) Fiscalis 2013 Programı
- 9) Gümrük 2013 Programı
- 10) EURATOM Yedinci Çerçeve Programı
- 11) Güvenli İnternet Programı
- 12) ISA Programı
- 13) Tüketici Politikası Alanında Topluluk Eylemi
- 14) Marco Polo II Programı
- 15) Pericles Programı
- 16) Vatandaşlar için Avrupa Programı
- 17) Medya 2007 Programı
- 18) Medya Mundus Programı
- 19) Güvenlik ve Özgürlüklerin Korunması Programı
- 20) Temel Haklar ve Adalet Programı
- 21) Dayanışma ve Göç Hareketleri Yönetimi Programı Sivil Koruma Mali Aracı
- 23) LIFE + Programı
- 24) Kamu Sağlığı Programı
- 25) Erasmus Mundus Programı
- 26) Hercule II Programı

Türkiye'nin Katılım Sağladığı Birlik Programları

Türkiye aday ülke sıfatıyla, şartları mutabakat zabitleriyle belirlenmek kaydıyla Birlik Programlarına katılım sağlamaktadır.

Türkiye'nin Birlik Programlarına katılım süreci, katılım talebinin ülkemiz tarafından Komisyon'a iletilmesi veya Komisyon tarafından katılım davetinin ülkemize iletilmesiyle başlamaktadır. Katılım şartlarının ilgili kurumlarımız ve Komisyonla karara bağlanmasını takiben imzalanan mutabakat zaptının Resmi Gazete'de yayımlanmasıyla ülkemiz program kapsamında yürütülmekte olan faaliyetlere katılma hakkını elde etmektedir. Böylece, ülkemiz programlar kapsamında

çıkılan çağrılara başvurabilmektedir. Katılım sağlamadığımız bir program kapsamındaki çağrılara ülkemizden başvuru yapılması mümkün değildir.

Ülkemiz 2007-2013 döneminde 9 Birlik Programına katılım sağlamıştır. Bu programlar şu şekilde sıralanmaktadır:

Hayatboyu Öğrenme Programı (LLP) genel ve mesleki eğitimin yanı sıra eğitimle ilgili tüm alt program ve faaliyetleri bütüncül bir yaklaşımla tek bir programda toplamıştır. Hayatboyu Öğrenme Programı'nın genel amacı, hayatboyu öğrenme yoluyla Birliği ileri bir bilgi toplumu haline getirmek, daha çok ve daha iyi iş imkânı yaratmak, sosyal bütünlüğü geliştirmek, çevrenin gelecek kuşaklar için daha iyi korunmasını sağlamak ve Birlik içindeki eğitim ve öğretim sistemleri arasında karşılıklı değişim, işbirliği ve hareketliliği güçlendirmek olarak tanımlanmıştır.

Gençlik Programı Avrupa Komisyonu tarafından gençler için uygulamaya konmuş bir programdır. Bu program Avrupalı gençlerin aktif vatandaşlık, dayanışma ve hoşgörü duygularının gelişmesini ve onların AB'nin geleceğinin şekillenmesinde rol almalarını sağlamayı amaçlamıştır. Gençlik Programı AB sınırları içinde ve arasında hareketliliği, yaygın eğitimi, kültürlerarası diyalogu desteklemekte ve sosyal, eğitimsel ve kültürel geçmişlerine bakmaksızın bütün gençlerin istihdam edilebilirliklerinin artırılmasını teşvik etmiştir.

Hayatboyu öğrenme ve gençlik programı altındaki faaliyetler 2014-2020 döneminde Erasmus+ programı kapsamında desteklenecektir.

Kültür Programı, Programa katılım sağlayan ülkelerdeki kültür operatörleri arasında işbirliği faaliyetlerinin geliştirilmesi ile Avrupalılar tarafından paylaşılan ve ortak kültür mirasına dayanan kültürel alanı iyileştirmek üzere, Avrupa vatandaşlığı kavramının oluşmasını teşvik etmek amacıyla geliştirilmiştir. Kültür programı altındaki faaliyetler 2014-2020 döneminde Yaratıcı Avrupa programı kapsamında desteklenecektir.

Araştırma ve Teknolojik Gelişme Alanında Yedinci Çerçeve Programının temel amacı, sosyal ve ekonomik kalkınma sağlamak üzere bilimsel ve teknolojik araştırma kapasitesini arttırmak olarak tanımlanmıştır. 7. Çerçeve programı altındaki faaliyetler 2014-2020 döneminde Horizon 2020 programı kapsamında desteklenecektir.

Avrupa Birliği'nin Rekabet Edebilirlik ve Yenilik Çerçeve Programı (CIP) küçük ve orta büyüklükteki işletmelerin (KOBİ'lerin) inovasyon faaliyetlerini desteklemiş finansman kaynaklarına erişim olanaklarını iyileştirmiş ve bölgesel bazda iş destek hizmetleri sunmuştur. Program, bilgi ve iletişim teknolojilerinin (BİT) genele daha iyi şekilde yayılmasını ve kullanılmasını teşvik etmiş ve bilgi toplumunun gelişimine yardımcı olmuştur. Program ayrıca, yenilenebilir enerji kaynaklarının daha fazla kullanımını ve enerji verimliliğini de teşvik etmiştir. Bu program altındaki faaliyetler 2014-2020 döneminde COSME programı kapsamında desteklenecektir.

Progress Programı İstihdam, Sosyal İçerme ve Sosyal Koruma, Çalışma Şartları, Ayrımcılıkla Mücadele ve Cinsiyet Eşitliği politika alanlarında gelişmeyi ve koordinasyonu desteklemek amacıyla oluşturulmuş bir programdır. Bu program altındaki faaliyetler 2014-2020 döneminde İstihdam ve Sosyal Yenilik programı kapsamında desteklenecektir.

Fiscalis ve Gümrük Programları ise sırasıyla mali konular ve gümrük işlemlerinde eşleştirme ve eğitim faaliyetlerinin yürütüldüğü proje bazlı olmayan programlardır. Bunlar, 2014-2020 döneminde aynı isim altında devam edeceklerdir.

Ülkemiz **Avrupa Kültür Başkentleri Eylemine** katılmaktadır. Bu kapsamda 2010 yılında İstanbul, Avrupa Kültür Başkenti ilan edilmiş ve yıl boyunca çeşitli etkinlikler düzenlenmiştir. Bu eylem 2014-2020 döneminde Yaratıcı Avrupa programı kapsamında yürütülecektir.

Ülkemizin 2007-2013 yıllarında katıldığı Programların bütçesi yaklaşık 65 Milyar Avro'dur. Ülkemizin programlara iştiraki, bu kaynağı vatandaşlarımız için erişilebilir kılmıştır. Öğrenim dünyasından iş dünyasına, kültürel aktörlerden sosyal aktörlere kadar geniş bir yelpazede vatandaşlarımıza sunulan bu kaynağın etkin kullanımının, ülkemizin kalkınmasına ve AB düzeyinde yaşam standardına yaklaşmasına yönelik olumlu katkıları olmaktadır.

Vatandaşlarımızın bu kaynaktan mümkün olan en üst seviyede yararlanabilmesi için oluşturulan koordinasyon sisteminin başında Avrupa Birliği Bakanlığı yer almakta, program bazında koordinasyon ise ulusal koordinatör kurumlar tarafından yerine getirilmektedir.



1. Hayatboyu Öğrenme



a) Comenius







Proje Adı:

Masal Kahramanları Avrupa'da Buluşuyor

Başlangıç Tarihi	: 01/08/2009
Bitiş Tarihi	: 31/07/2011
Proje Süresi	: 24 Ay
Proje Bütçesi	: 23.000 Avro
Hibe Miktarı	: 23.000 Avro
Uygulama İli	: Kocaeli
İletişim Bilgileri	: betul_erbas@hotmail.com
İnternet Sitesi	: http://eurohero.wikispaces.com/
Proje Koordinatörü	: Piri Reis İlköğretim Okulu, Türkiye



Proje esas olarak katılımcı ülkelerin, kültür, gelenek, eğitim sistemi, halk dansları, hayat tarzı, mutfak gibi alanlardaki farklarını ortaya koymak amacıyla yapılmıştır. Ancak, ortak Avrupalı kimliğine dayalı olarak bu alanların çoğunda benzerlikler bulunması da ulaşılan ilginç bir sonuç olmuştur.

Projenin görünürdeki amacı, katılımcıların masal kahramanlarının tanıtılması yoluyla kültürel ve geleneksel varlıklarını ortaya koymaları olarak belirlenmiştir. Gerçekleştirilen hareketlilik eylemleri de karşılıklı olarak kültürel benzerliklerin ve farkların ortaya konulmasına yardımcı olmuştur.

Proje süresince her katılımcı kendi ülkesindeki masal kahramanını anlatarak dolaylı yoldan kendi kültürünü anlatmıştır. Sonrasında katılımcılardan çevre temasının işlendiği ve tüm katılımcıların masal kahramanlarının olduğu yeni bir masal yazmaları istenmiştir. Ülke tanışma günleri çerçevesinde, ulusal ve özel günlerde katılımcıların bir araya gelerek halk dansları gibi kültürel ve geleneksel değerlerini de paylaşmaları sağlanmıştır.

Proje sonunda çevrenin korunmasına vurgu yapan bir takvim, katılımcıların masal kahramanlarını içeren bir el kitabı ve öğrencilerin çevre farkındalığını artıran "Masal Kahramanlarımız Avrupa'da Buluşuyor" isimli bir eko-kitap yayımlanmıştır. Projenin asıl amacı olan kültürel çeşitliliğin ortaya konulmasının ve çevre farkındalığının yaratılmasının sağlandığı ortaya konulan ürünler ve projenin internet sitesi incelendiğinde görülmektedir. Ortakların katılımıyla kültürel paylaşım amaçlı yapılan toplantılar, farklı kültürler hakkında katılımcıların bilgilerini artırırken,

yabancı dillerine de katkı sağlamıştır. Yenilikçi ve çok amaçlı faaliyetler sayesinde projenin esas amacı olan kültürel çeşitliliğin vurgulanması ve teşvik edilmesi başarıyla gerçekleştirilmiş, ayrıca sonuçların kamuoyu ile paylaşılması da üst seviyede sağlanmıştır.





Proje Adı:

İngilizce Şarkı Söylemek

Başlangıç Tarihi	: 01/08/2009
Bitiş Tarihi	: 31/07/2011
Proje Süresi	: 24 Ay
Proje Bütçesi	: 23.000 Avro
Hibe Miktarı	: 23.000 Avro
Uygulama İli	: Yozgat
İletişim Bilgileri	: Alptekin Çınarer acnarer@yahoo.com
İnternet Sitesi	: www.pro-singlish.com
Proje Koordinatörü	: Erdoğan Akdağ Anadolu Öğr. Lisesi, Türkiye



Okullarda öğretilen en yaygın yabancı dil hiç şüphesiz İngilizce'dir. Eğitim tarihi boyunca yabancı dil eğitimi için farklı yaklaşımlar, metodlar ve araçlar geliştirilmiştir. Müzik yoluyla İngilizce öğretilmesi, İngilizce eğitim verilen okullarda kullanılan bir yöntemdir. Çoğu İngilizce kitabı da, eğitimin bir aracı olarak İngilizce şarkılar içermektedir.

Proje de popüler İngilizce şarkıların öğrencilerin İngilizce dil bilgisi ve iletişim yeteneklerinin artırılmasında kullanılmasına odaklanmıştır. Bu amaç, hazırlık, uygulama ve değerlendirme faaliyetlerini içeren üç aşamada gerçekleştirilmiştir.

Hem öğrenciler, hem de öğretmenler projelerdeki aktiviteler sayesinde farklı ülke ve okullardaki muhataplarıyla çalışma imkanı bulmuşlardır. Bu projeler, - Katılımcıların kendi ülkelerinde popüler olan İngilizce şarkıların bir listesini hazırlamaları,

- Listeden seçilen 50 şarkının ortaklık için kullanımı,

- Bu şarkıların sözlerinin hazırlanmasını ve aktivitelerde kullanılmaya en uygun şarkıların seçilmesini içermiştir. Daha sonrasında seçilen şarkılara aktivite belgelerinde yer verilerek uygulamaya geçilmiştir.

Projenin en önemli sonucu "Singlish Pack" adı verilen ve İngilizce eğitiminde kullanılabilecek şarkıları içeren listelerin hazırlanması olmuştur. Her katılımcı bu listelerden 50 tane hazırlayarak kendi bölgelerindeki 50 okula bunları dağıtmıştır. Bu sayede, bu 50 okuldaki öğretmen ve öğrencilerin projenin çıktılarından faydalanmasının önü açılmış ve bu okullar da projenin faydalanıcıları arasına girmişlerdir.

Proje kapsamında ayrıca, proje ve katılımcılar hakkında tanıtım CD'leri, fotoğraf albümleri, kitapçıklar hazırlan-

mış, bu sayede katılımcıların kültürel, kurumsal, eğitimsel tecrübelerini paylaşımlarının yanında kültürel farkındalık da yaratılmıştır.





Proje Adı:

Yurtdışında Dostça Bir Dil Buluşması

Başlangıç Tarihi	: 01/08/2009
Bitiş Tarihi	: 31/07/2011
Proje Süresi	: 24 Ay
Proje Bütçesi	: 23.000 Avro
Hibe Miktarı	: 23.000 Avro
Uygulama İli	: İstanbul
İletişim Bilgileri	: Seniye Ayşe Türkmen saturkmen@yahoo.com
İnternet Sitesi	: http://radmi.net/alma/
Proje Koordinatörü	: Arnavutköy Korkmaz Yiğit Anadolu Lisesi, Türkiye



Diller; geleneklerimizi, kıyafetlerimizi, zevklerimiz, kişiliklerimizi şekillendirirken, kültürün bir parçası ve taşıyıcısı olarak yaşamımızda kritik bir rol oynamaktadırlar. Projenin amacı, dilleri aynı dil ailesinden olan, ortak bir geçmişi ve kültürü bulunan iki ülkenin, öğrencileri ve öğretmenleri ile çevrelerinin tanıştırılması olarak belirlenmiştir. Projenin sonucunda diğer ülkelerle ilgili önyargı ve korkunun iletişimsizlikten geldiği görüşü pekişmiş, ortak bir gelecek için ortak geçmiş ve kültürleri yeniden canlandırıp geliştirmek, bundan sonraki süreçte de bir amaç olarak benimsenmiştir.

Proje, iletişim kanalları kurarak, arkadaşlık ortamında karşılıklı dil öğrenimi sayesinde, Avrupa ile daha sağlıklı bir bütünleşme için Türkiye ve Macaristan'ın ortak geçmişi ve kültürünü canlandırmayı hedeflemiştir.

Proje kapsamında uzman bir öğretmen tarafından dil kursları verilmiştir. İnternet ortamında Türkçe-Macarca kursları düzenlenerek öğrencilerin bu kurslara katılımı sağlanmıştır. İlk proje toplantısı sırasında bir oyun ortaya konulmuştur. İki proje toplantısı ile birlikte iki de sınıf değişimi gerçekleştirilmiştir.

Sonuçların paylaşılması koordinatör ve partner okulların internet siteleri, okul dergileri, proje fuarları, yerel medya, yerel idarecilerin ve partner ülke Büyükelçiliklerinin ziyaret edilmesi, proje DVD'sinin yakın okullara ve yerel topluluklara dağıtılması ve bazı okullarda proje sonuçlarına ilişkin sunumlar yapılması yoluyla gerçekleştirilmiş, proje sonunda bir Türkçe-Macarca sözlük ile pratik konuşma kitabı hazırlanmıştır. Bu ürünler özellikle STK ve yerel idarelere iletilerek, proje uygulamalarının duyurulmasına çalışılmıştır.





Proje Adı:

Hepimiz İnsanız

Projesinden Irkçılığa ve Yabancı
Düşmanlığına Güçlü Bir
Cevap: Desteksiz Öğrenci Kalmayacak

Başlangıç Tarihi	: 01/08/2009
Bitiş Tarihi	: 31/07/2011
Proje Süresi	: 24 Ay
Proje Bütçesi	: 23.000 Avro
Hibe Miktarı	: 23.000 Avro
Uygulama İli	: İstanbul
İletişim Bilgileri	: Ergin Şendağ erginse31@yahoo.com

İnternet Sitesi	: http://www.projectwaap.blogspot.com/
Proje Koordinatörü	: Sultanbeyli Gediktaş Lisesi , Türkiye



Gelecek nesillerin barış ve uyumu sağlayacak şekilde açık fikirli olarak yetiştirilmeleri için farklı kültürlerden geldiği halde bir arada yaşayan insanların en çok ihtiyaç duyduğu şey olan güven kültürüne zarar veren, ırkçılık ve yabancı düşmanlığının ortadan kaldırılmasını hedefleyen bu projede, geleneklerin ve kültürlerin karşılıklı öğretilmesi amaçlanmıştır.

Proje kapsamında, anket çalışmaları hazırlanmış ve okullardan elde edilen veriler değerlendirilmiştir. Bu veriler işlenerek sonuçlar paylaşılmıştır. Öğrenciler, öğretmenler, ebeveynler ve okul idarecileri gibi odak grupları için farkındalık yaratma toplantıları düzenlenmiştir.

İnternet sitesi, kitapçık gibi proje araçları oluşturulmuş ve dağıtımı yapılmıştır. İlgili yerel kurumlardan konuşmacıların katılımıyla final konferans gerçekleştirilmiştir.

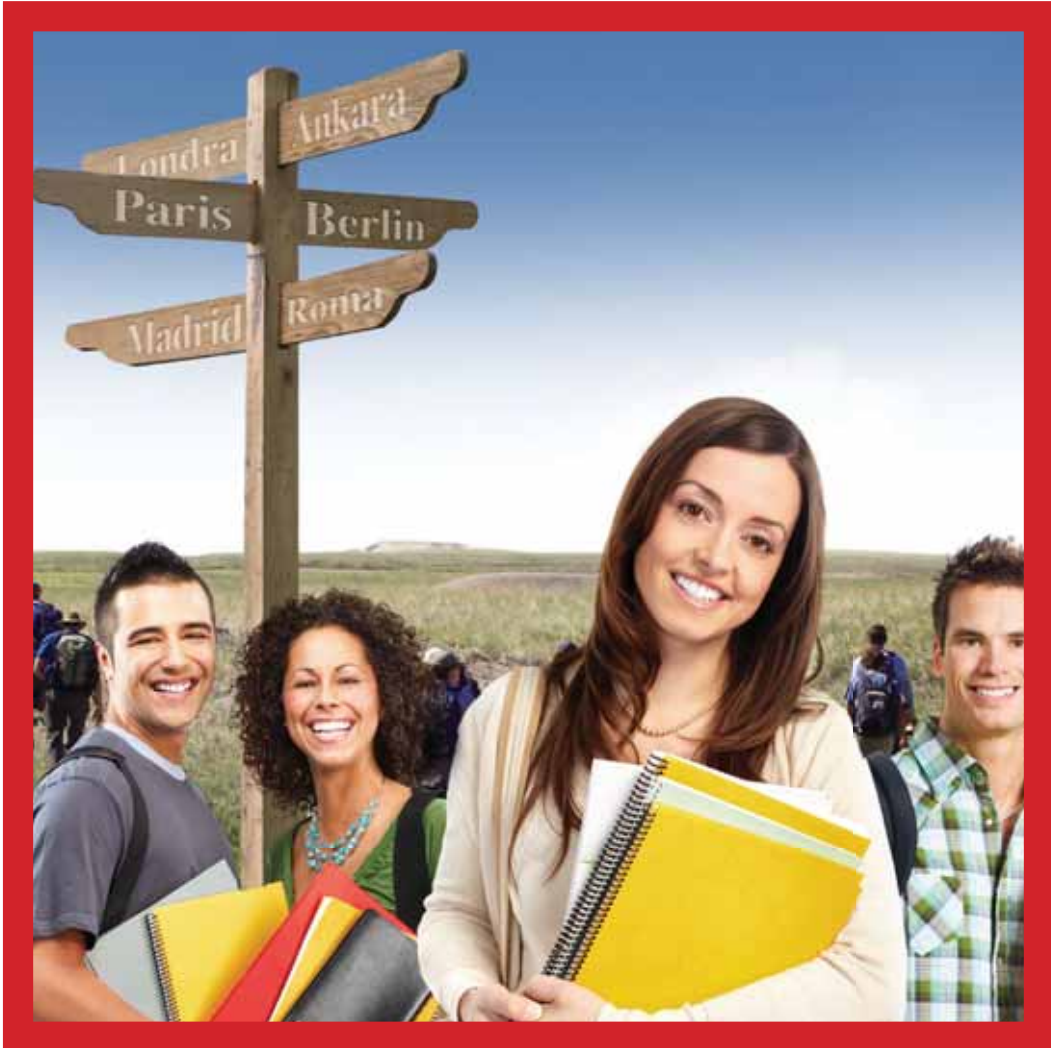
Proje adımlarına ilişkin bilgi vermek ve farkındalık yaratmak amacıyla, tüm katılımcı öğretmenler, okullarındaki ve diğer eğitim kurumlarındaki öğretmenler vasıtasıyla, insan hakları alanında ya da ırkçılığa karşı faaliyet gösteren STK'lardan kişilerin elektronik posta adresleri toplanmış ve "Hepimiz İnsanız" proje sitesinde bir elektronik posta grubu oluşturulmuştur.

2 yıllık proje uygulama süresinin ardından proje ortağı okullarda uygulanan çok kültürlü faaliyetler önemli derecede artmış ve daha karışık ama daha bütünlümlü okul toplulukları yaratılmıştır. Son olarak da, proje süresince yürütülen işbirliği faaliyetleri neticesinde, okul yönetimleri radikal şiddet ve tartışmalar neticesinde ortaya çıkabilecek sorunlarla mücadele için kendi yöntemlerini belirleyebilmişlerdir.



b) Erasmus







Proje Adı:

Öğrenci Temsilciliği, Erasmus Programının 25. Yıl Dönümü

Proje Süresi
İletişim Bilgileri

: 2004 yılında 9 ay / 2008 yılında 10 ay
: Begüm Yurdakök
byurdakok@yahoo.com
Ankara Üniversitesi Veterinerlik
Fakültesi, Farmakoloji ve Toksikoloji
Bölümü Ankara, Türkiye

Begüm Yurdakök 2004 yılında Erasmus Değişim Programı ile İtalya'ya gittiğinde Ankara'da veterinerlik okuyordu. Erasmus'a karşı duyduğu isteği, "Kendi başına nasıl yaşayabileceğimi merak ediyordum. Bu dışarı çıkmak için kapıyı çalan ve zorlayan bir şeydi" diye ifade etmektedir.

Bolonya'dayken üniversitenin veterinerlik fakültesinde uygulamalı eğitim almıştır. İlk kez klinik uygulamalara katılmıştır. Üniversitedeki profesörleri Türkiye'de zorunlu olan ancak Bolonya'da verilmeyen tarım ve arıcılık derslerini alabilmesi için diğer İtalyan üniversitelerine başvurmasında ona yardımcı olmuşlardır. Bu arada, yabancı dil öğrenimine merak duymaya başlamıştır.

"Etimoloji büyük bir merak haline geldi. İnsanların eşyaları nasıl isimlendirdiklerinden, dünyaya bakışları ve kültürler hakkında bir sürü şey öğrenebilirsiniz."

İtalyancadan sonra İspanyolca, Hollandaca ve İsveççe öğrenmiştir.

"Bugünlerde Japonca öğreniyorum. Sudoku oynamak gibi, tam bir akıl oyunu."

Yabancı dil yeteneklerinin ve uluslararası temaslarının, doktorasını tamamladıktan sonra bir araştırma görevlisi olmasında yararlı olduğunu düşünüyor. 2008'de tekrar Erasmusla Stokholm'e gitmiştir.

"Dünyadaki en iyi farmakogenetik takımlarından biriyle yeni teknikler öğreniyordum, çok heyecanlıydı."

Begüm şimdi başka öğrencilere Erasmus hakkında bilgi vermektedir.

"Ofisimde Erasmus'a gitmek isteyen öğrencileri görmek çok güzel. Gözlerinde bir ışıkla geri dönüyorlar. İnsanı gerçekten değiştiriyor."



Çukurova Üniversitesi (Türkiye),
Budapeşte Corvius Üniversitesi (Macaristan),
Wageningen Üniversitesi (Hollanda),
Kopenhag Üniversitesi (Danimarka).

24




Proje Adı:

Personel Hareketliliği

Proje Süresi
İletişim Bilgileri

: 2007 yılında 5 gün
: Neslihan Yeşim Yalçın Mendi
ymendi@gmail.com
Çukurova Üniversitesi,
Tarım Fakültesi, Bahçe Bitkileri
Bölümü Adana, Türkiye



Doçent Dr Yeşim Yalçın Mendi, Macaristan'da Corvius Üniversitesi, Hollanda'da Wageningen Üniversitesi ve Danimarka'da Kopenhag Üniversitesi'nin dahil olduğu bir Erasmus personel hareketliliğine katılmıştır. Tarım bilimlerinde bilimsel işbirliğimizi geliştirmiştir. Budapeşte Corvius Üniversitesi, Sassari ve Floransa Üniversiteleri, Wageningen Üniversitesi, Lublin ve Szkola Główna Gospodarstwa Wiejskiego Üniversitesi, Anhalt ve Fachhochschule Lausitz Üniversiteleri, Technologiko Ekpedeftiko Idrima ve Dos Açores Enstitüleri ile anlaşma formları imzalamıştır. Bazı öğrencilerini Avrupa'nın çeşitli üniversitelerine göndermiştir. Sorunlarını anlamak ve çözmek üzere öğrencilerini Avrupa'dayken ziyaret etmiştir. Ortaklarıyla projeler geliştirmiş ve kendi üniversitesinde Erasmus Programıyla gelen öğrencilerin sorunlarını çözmek üzere toplantılar düzenlemiştir. Türk misafirperverliğini ve kültürünü tanıtmaya amacıyla sosyal etkinlikler ortaya koymuştur. Türk öğrencilerini yurtdışına gitmek, yabancı dillerini geliştirmek ve gelen yabancı öğrencilere ev sahipliği yapmak konusunda cesaretlendirmiştir. Mendi, genetik, süs bitkileri ve biyoteknoloji konularında İngilizce ders vermeye devam etmektedir. Gelen yabancı öğrenciler de onun laboratuvarında bazı araştırmalara katılmaktadır.

Biraz da kendisinden dinleyelim:

Adana Çukurova Üniversitesi'nde Tarım Fakültesi Bahçe Bitkileri Bölümü Biyoteknoloji Laboratuvarında Doçent olarak çalışmaktayım. Aynı zamanda Üniversitemizin Tarım Fakültesinde Erasmus koordinatörüyüm. Üniversitemiz ve Avrupalı üniversiteler arasında

ikili anlaşmalar yapılmasına yardımcı oluyorum. Fakültemizden 20 öğrenci her sene Erasmus Programıyla yurtdışına gitme şansını yakalıyor. Ayrıca, yıllardır Avrupa'nın çeşitli ülkelerinden (İtalya, Polonya, İspanya, Macaristan, Almanya, Hollanda) öğrencileri üniversitemizde ağırlıyoruz. 2007'de Erasmus Programıyla Macaristan'dan ülkemize gelen bir öğrencimiz, ülkemizi çok beğendi ve burada iş bularak Türkiye'ye taşındı. Şimdi bir Türk ile evli. Fakültemizdeki koordinatörlerle toplantılar düzenleyerek, öğrencilerimize yeni işbirliği imkanları yaratmaya çalışıyoruz. Evlerimizde yabancı ve Türk öğrencilerin katılımıyla düzenlediğimiz faaliyetlerle hem arkadaşlığımızı geliştiriyoruz hem de kültürümüzü, yemeklerimizi ve alışkanlıklarımızı tanıtıyoruz. Yabancı öğrencilerimiz için geziler düzenleyerek de onları memnun etmeye çalışıyoruz. Uluslararası ofisle de yakın temas içindeyiz. Birinci sınıfta bazı dersler veriyorum ve öğrencileri Erasmus imkanlarından yararlanmaları için yönlendiriyorum. Öğrencilerim bakış açılarının gelişmesi için çeşitli Avrupa ülkelerinden eğitim, kültürel ve sosyal hayata ilişkin fotoğrafları ders sonlarında onlarla paylaşıyorum. Onları aynı zamanda yabancı dil öğrenmeleri için de teşvik ediyorum. Çünkü globalleşmeye ayak uydurmanın önemine inanıyorum. Projelerde birlikte çalışıyoruz ve araştırmalarımızın sonuçlarını uluslararası dergilerde yayınlıyoruz. Polonya'dan gelen bir Erasmus öğrencimizin laboratuvarımıza katılmasıyla yürüttüğümüz araştırmanın sonuçlarını Türk Tarım ve Ormancılık Dergisi'nde yayınladık.

Bu işi yapmaktan onur ve memnuniyet duyuyorum. Umuyorum ki önümüzdeki yıllarda da yapmaya devam edeceğim."



Proje Adı:

Öğrenci Hareketliliği

Proje Süresi

: 2003-2004 yıllarında 10 ay

İletişim Bilgileri

: Erdem Demir
erdmdmr@yahoo.com
Ege Üniversitesi,
Mühendislik Fakültesi, Kimya Mühendisliği
Bölümü İzmir, Türkiye





Erasmus Programına 2003/2004 yıllarında henüz bir pilot projeyken katıldım. Ege Üniversitesi'nden seçilen ilk grubun üyelerinden biriydim. Üniversite eğitimimi bir yıl uzatsa da Porto Üniversitesi'nde 2 yıl geçirmek istiyordum. Koordinatörüm Prof. Atalay bana seçildiğimi bildirdiğinde, bu tecrübenin hayatımı önemli şekilde etkileyeceğini biliyordum.

Porto Üniversitesi'nde geçirdiğim zaman, diğer Erasmus öğrencileri ile yaşadığım etkileşim sonunda Avrupa ülkelerinin farklı kültürleri hakkında daha geniş bakış açısı sağlarken, Portekiz eğitim sistemi hakkında da bilgi edinmemi sağladı. Porto Üniversitesi'ndeki öğretim elemanlarının bize yaklaşımı çok sıcaktı ve tüm sorunlarımızda bize yardıma hazırdılar. Ege Üniversitesi'nin ve Porto Üniversitesi'nin desteğine sahip olduğumu bilmek beni rahatlatıyordu ve bu yurtdışında eğitim almayı benim için keyifli bir tecrübe haline getirdi.

Porto Üniversitesi'nde geçirdiğim zaman teorik ve uygulamalı eğitimlere katıldım, yürüttüğümüz çalışmaların raporlarını hazırlanmasıyla ilgili Portekizli öğrencilerin yer aldığı öğrenci gruplarına katıldım. Ayrıca, "Kompüstasyonel Sıvı Dinamikleri Ortamında Hidrolik ve Reaktif Çalışmalar" ismindeki final projemi de, Prof. Jose Carlos Lopes ile birlikte bitirdim. Bu proje benim kompüstasyonel sıvı dinamikleriyle tanışmamı sağladı ve bana hidro-

dinamik mühendisliği hakkında yeni bir bakış açısı kazandırdı. Bazı derslerde sınavlara girerek, bazıları için ödevler ve raporlar hazırlayarak 4 yılımı tamamladım. Kimya Mühendisliği dördüncü sınıfını başarıyla bitirdim. Türkiye'ye döndüğümde notlarım buraya gönderildi ve Ege Üniversitesi'nin notlarına çevrildi. Porto Üniversitesi'nde aldığım dersler ve notlar Ege Üniversitesi müfredatını karşıladığı için ek ders almama da gerek kalmamıştı.

Türkiye'de 2 yıl çalıştıktan sonra yeni kariyer imkanları araştırırken 2008 yılında Prof. Lopes benimle temasa geçti ve AB tarafından finanse edilen PILLS (Yapılandırılmış Malzemelerde Sıvı-Sıvı Sistemlere Uygulanan İşlem Yoğunlaştırma Metodolojileri) projesi için FLUIDINOVA'ya (Porto Üniversitesine bağlı bir mühendislik şirketi) Ar-Ge mühendisi olarak katılıp katılmayacağımı sordu. Önemli kariyer fırsatları barındırdığı ve çok uluslu bir proje olduğu için bu teklifle çok ilgilendim. Birkaç ay sonrasında bir pozisyon önerilmişti ve 2009 Ocak ayında FLUIDINOVA'ya katıldım. O zamandan bu yana Portekiz'de çalışıyorum ve bunda Erasmus tecrübenin büyük payı var.

Erasmus sayesinde, farklı bakış açıları kazandım. Farklı kültürlerden farklı insanlarla bağlantılar yaptım ve bu bana profesyonel kariyerim açısından da fırsatlar sundu. Bu yüzden; kesinlikle ifade etmeliyim ki, Erasmus hayatımı çok olumlu yönde etkiledi.

28

Proje Adı:

Gelen Öğrencilerin Sosyal ve Kültürel Hayata Katılımı, Gelen-Giden Öğrenci Dengesi

Proje Uygulayıcısı : Fatih Üniversitesi



Erasmus



Erasmus öğrencilerinin gönüllü öğrenciler tarafından havaalanından karşılanmalarıyla başlayan Türkiye deneyimleri, altı günlük oryantasyon programıyla devam etmektedir. Program kapsamında hoşgeldiniz yemeği, ders kayıtları, oturma izni, telefon kaydı, İstanbulkart (paso) ve müze kartı alınması hususlarında yardımcı olunmakta, toplu taşıma ile yakın çevre gezileri düzenlenmektedir. Öğrenciler ayrıca Türkiye'nin ekonomik ve politik gündemleri hakkında akademisyen ve medycular tarafından program süresince aydınlatılmaktadır.

Fatih Üniversitesi Facebook grubunda tanışan öğrenciler, İstanbul manzaralı kahvaltı programları, Büyükdada bisiklet yarışı, müze/tarihi mekan gezileri, aile evlerindeki yemekler, temsili kına gecesi, Noel yemeği gibi sosyal ve kültürel faaliyetler aracılığıyla sık sık bir araya gelmektedirler. AB programlarına farkındalığı arttırmak için Avrasya Maratonu'na Fatih Üniversitesi Erasmus ekibi olarak katılmakta, bunun ile beraber üniversitenin geleneksel "7 Kıta 7 Renk" festivalinde Avrupa kıtasını temsilen Erasmus standı açılmaktadır. Dileyen öğrenciler yardım kuruluşları aracılığıyla sosyal sorumluluk projeleri kapsamında ihtiyaç sahiplerine yardım dağıtmak gibi faaliyetlerde yer almaktadırlar.

Öğrencilerin Fatih Üniversitesinin akademik ve sosyal imkanlarından memnun kalmaları, gelen öğrenci sayısına olumlu olarak yansımaktadır. Gelen-giden öğrenci sayısındaki denge (69/69) anket sonuçları, doğum gününde ailesinden hediye olarak Türkiye'ye uçak bileti isteyen eski Erasmus öğrencisi ve buna benzer örnekler, uygulamanın başarısının göstergeleridir.

"MİSAFİRİM OL"

Kurban Bayramı'nda Fatih Üniversitesi Medeniyetler Araştırma ve Uygulama Merkezi (FÜ-MAM) ile Erasmus Ofisinin beraber düzenlediği bir programla Erasmus öğrencilerinin bayram süresince, Türk aile yanlarında misafir edildiği bir organizasyon ortaya konulmuştur. Öğrencilerin Türk Kültürünü daha yakından tanımaları adına neler yapabileceği hakkında danışılan, felsefe bölümü profesörlerinden Rainer Brömer'in "Neden Kurban Bayramı'nı değerlendir miyorsunuz?" sorusu üzerine programın temelleri atılmıştır. Program kapsamında 21 Erasmus öğrencisi Türkiye'nin dört bir yanından gelen öğrencilerinin evlerinde ağırlandıklarıdır.

Program sonrası yapılan değerlendirme toplantısında uygulamanın ne kadar başarılı olduğu memnuniyetle görülmüştür. Engelli bir öğrenci olan Seda'nın evinde misafir olan Katerina doğum gününü Türkiye'deki yeni ailesiyle kutladığı için çok mutlu olduğunu ifade etmiştir. Büşra'nın Balıkesir'deki köylerinde bayramı geçiren Natalia, ev sahiplerinin misafirperverliğini ömür boyu unutmayacağını heyecanla anlatmış, Akida el öpmenin ve öptürmenin ne anlam ifade ettiğini bizzat anlamış, Fabio artık çay içmek istemediğini nasıl kibarca ifade etmesi gerektiğini öğrenmiştir. Bir günde 8 aileye bayram ziyaretine gidebilmenin hayreti içindeki Miriam, Türklerin güçlü aile bağlarından çok etkilendiğini dile getirmiştir. Misafir öğrenciler, ev sahiplerini yani Türkiye'deki yeni ailelerini memleketlerine davet ederken, ev sahibi aileler de yeni kardeşleri/kızları/oğullarını çok sevdiğini paylaşmışlardır. Programın geri bildirimini, bundan sonra "Be My Guest" in Fatih Üniversitesi Uluslararası Programlar Ofisi'nin geleneksel organizasyonlarının arasına katılacağını kanıtlamaktadır.

30

Proje Adı:

Sabancı Üniversitesi Erasmus Not Transfer Sistemi

Erasmus



Öğrencilerin yurtdışında aldıkları ders ve kredilerin Sabancı Üniversitesi (SÜ)'ne transferi, Fakülte Yönetim Kurulları (FYK) onayıyla garantiye alınmıştır. SÜ Yönergesine göre, öğrencilerin yurtdışında alacakları dersler, kredileri ve bu

derslerin hangi ders ve SÜ kredisine sayılacağı, öğrenciler değişime başlamadan önce Öğrenim Anlaşması (ÖA) üzerinde belirtilerek onaylanmaktadır. Aynı süreç ders ekleme/bırakma dönemlerinde de uygulanmaktadır.

Bunu sağlamak için yapılanlar:

- 1) Tüm derslerin Avrupa Not Transfer Sistemindeki (ECTS) karşılık kredilerinin belirlenmesi,
- 2) Transferin sağlıklı yapılması için Erasmus akademik danışmanlarının atanması,
- 3) İstatistiksel çalışmayla ECTS notlarının SÜ notlarına dönüşüm tablosu oluşturulması, ECTS notlarının SÜ not sistemine bu tabloya göre dönüştürülmesi ve tablonun istatistiksel çalışmalarla güncelleştirilmesi,
- 4) Standart ÖA belgesinin üniversitede resmi tanınma belgesi olarak kabulü ve bu kapsamda belgeye 'SÜ kredisi', 'SÜ'deki Ders Karşılığı' kolonları eklenmesi, olarak sıralanmaktadır.

Sonuçlar:

- a) ÖA ve tanınma konusunda geçen yıllar içerisinde neredeyse hiçbir öğrenci şikayeti alınmamıştır,
- b) SÜ kataloğunda olmayan dersler dahi, orijinal isim ve ECTS kredileriyle tanınmıştır,
- c) Derslerin kredi ve notlarının 'tam olarak' transfer edilmesi, böylece bunların öğrenci ortalama ve mezuniyet derecelerine yansımaları programın temel amaçlarını desteklemiş ve Erasmus güveni arttırmıştır,
- d) Tanınmanın otomatikleştirilmesi Uluslararası İlişkiler Ofisi ve Öğrenci Kaynaklarının iş yükünü azaltmıştır,
- e) ÖA belgesinin bir kalite aracı olarak öğrencilerin haklarını koruyan bir belge olduğu algısı üniversite içerisinde yaratılmıştır.



Proje Adı:

Güvenli Yemeğin Tadını Çıkar

Turizmin Gelişmesi için Gıda Güvenliği

- Projenin Yeri** : Adnan Menderes Üniversitesi/
Turizm İşletmeciliği ve Otelcilik
Yüksekokulu
- Uygulama Yeri** : Kuşadası / AYDIN
- İnternet Sitesi** : www.enjoyyoursafemeal.com
- Proje Koordinatörü** : Yrd.Doç.Dr. Osman Nuri ÖZDOĞAN



Turizmin geliştirilmesi ve gıda güvenliğinin önemi konusunda yapılan 15 günlük proje kapsamında, katılımcı üniversitelerin öğretim üyeleri ve turizm sektöründen uzman kişiler tarafından verilen eğitimlerde, küresel rekabet içerisinde Avrupa ülkelerinin turizm hizmetlerinde kalitenin artırılması için gıda güvenliğinin önemi vurgulanmıştır. Turizm sektöründen Sheraton Çeşme Hotel Genel Müdürü Yusuf Çavdar, PineBay Resort Hotel Genel Müdür Yard. Serkan Tütüncü ve Euronorm Danışmanlık ve Eğitim Hizmetlerinden Gıda Yük.Müh. Yeşim Gül Özdoğan gibi temsilcilerin de katıldığı eğitimlerde öğrenciler için çalıştaylar düzenlenmiştir. Adnan Menderes Üniversitesi Turizm İşletmeciliği ve Otelcilik Yüksekokulu Yiyecek İçecek Bölümünün mutfakta uygulamalı eğitimler verilerek endüstriyel mutfak ortamında gıda güvenliğinin nasıl sağlanabileceği konusunda bilgi verilmiştir.

Proje kapsamında, 9 üniversiteden gelen 40 öğrenciye iki haftalık yoğun eğitim projesi (Intensive Programme Project) kapsamında, dünya turizminin günümüzdeki ve gelecekteki durumu, “slow food” akımı, Avrupadaki bölgesel gıda güvenliği farklılıkları, yerel gastronomi ve

turizm için potansiyeli, gıda kaynaklı hastalıklar, sağlıklı diyet, bölgesel gastronomi ve duyuusal özellikleri, gıda güvenliği ve turizm pazarlaması, gıda güvenliği yönetim sistemleri, mutfak sanatları ve turizmin ülke ekonomilerine katkısı konusunda eğitimler verilmiştir. Bunun dışında öğrenciler final çalışması olarak, öğretim üyeleri gözetiminde seçtikleri 5 ülke için gıda güvenliği aksiyon planı ile turizm çalışanları için gıda güvenliği el kitabı hazırlamışlardır.

Proje kapsamında bir zeytinyağı firmasına teknik gezi düzenlenirken, Efes antik kenti ve Şirince Köyü gezileri de düzenlenmiştir. Bu etkinlikler kapsamında karting turnuvası ile eğlenen öğrenciler, Adnan Menderes Üniversitesi Ana Kampüsünü de görme imkanını elde etmişlerdir. Proje kapsamında katılımcı öğrencilere, 4 ECTS krediye eş değer katılım sertifikası sağlanırken, ayrıca Gıda Güvenliği Yönetim Sistemleri Sertifikası da verilmiştir.

Proje kapanış gecesi, sertifika töreni ve ardından Türk gecesi ile son bulmuştur. Gecenin ardından öğrenciler ve öğretim üyeleri unutamayacakları bir Türkiye ve Kuşadası deneyimiyle ülkelerine dönmüşlerdir.

c) Leonardo da Vinci





**Proje Adı:**

Yeni Gıda

Üretim Teknikleri ile Bu Alandaki
Mevzuatın Yayılması Amacıyla Ağ
Kurulması

Başlangıç Tarihi	: 01/08/2009
Bitiş Tarihi	: 31/07/2010
Proje Süresi	: 24 Ay
Proje Bütçesi	: 18.000 Avro
İletişim Bilgileri	: Selda TÜRKÖĞLU seldaturkoglu@gmail.com
İnternet Sitesi	: http://www.newfoodtech.com
Proje Koordinatörü	: Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı, Türkiye



Farklı ülkelerde “yeni gıda” üretimi için kullanılan çeşitli tekniklerin varlığına rağmen bu teknikler ülkeden ülkeye değişiklik göstermektedir. Mevzuat da dinamik bir olgu olduğu için, sektörün bu alandaki yeni mevzuata ve aynı zamanda yeni üretim tekniklerine vakıf olması zorluklar içermektedir. Proje, alanda çalışan gıda işletmecileri, gıda denetmenleri, resmi görevliler ve gıda uzmanları gibi hedef gruplara “yeni gıda” sektöründeki yeni teknolojiler ile AB mevzuatına kolay erişmelerine imkan tanıyacak düzenli materyal ve kaynak sağlamayı amaçlamaktadır.

Proje kapsamında yeni teknolojilerin ve güncel mevzuatın yer aldığı bir veri tabanı oluşturulmuştur. Bunun yanında ortakların bulunduğu ülkelere ve Gıda Güvenliği Ajansı'na çalışma gezileri düzenlenmiştir. İnternet sitesi bilgi akışının sürdürülebilirliğini sağlamıştır. Yararlanıcı kurumlar projenin çıktısı olan internet sitesi aracılığıyla, seçilmiş AB ülkelerinin yeni gıdalar konusunda güncel durumu hakkında bilgi sahibi olmuşlardır.





Proje Adı:

Mesleki Eğitim Kurumsal Performans Değerlendirme Uygulama Değişimi

Başlangıç Tarihi : 01/08/2008

Bitiş Tarihi : 31/07/2010

Proje Süresi : 24 Ay

Proje Bütçesi : 18.000 Avro

İletişim Bilgileri : Rukiye PEKER

ankaramem@meb.gov.tr

İnternet Sitesi : <http://ankara.meb.gov.tr/sistem/arge/evaluvet.html>

Proje Koordinatörü : Ankara İl Milli Eğitim Müdürlüğü, Türkiye



Mesleki eğitim devletler için temel harcamalardan birini oluşturmaktadır. Dolayısıyla performans ölçümlerinin verimli yapılabilmesi, harcamaların verimli kullanıldığının anlaşılması açısından önemlidir. Ölçümlerin düzgün yapılması, kamu hesap verilebilirliği açısından da önemlidir. Kamu kurum ve kuruluşlarında, denetmenlerin daha çok bütçe ve finansal konulara yoğunlaştığı, kısıtlı performans değerlendirme teknikleri kullanılmaktadır. Dahası bu sistemler istenilen yetkinlikte ve uygulanabilirlik seviyelerinde de değildirler. Dolayısıyla, mesleki eğitimi daha çekici ve verimli kılmak adına yapılacak değerlendirmelerin ön koşulu, istatistiklerin ve göstergelerin odağına, güvenilirliğini, geçerliliğini ve karşılaştırılabilirliğini geliştirmektir. Projenin amacı da bu alanda uygulama değişimleri yapmak ve ihtiyaç analizleri gerçekleştirmek olarak belirlenmiştir.

Gerçekleştirilen 12 hareketlilik sayesinde ortak ülkelerde uygulanan farklı performans değerlendirme modelleri, tüm güçlü ve zayıf yönleri göz önüne alınarak karşılaştırılmıştır.

Bu projenin, yeni ve güvenilir bir “Avrupa’da Mesleki ve Teknik Eğitimde Kurumsal Performans Değerlendirme Sistemi”nin transfer edileceği veya hazırlanacağı çok taraflı bir ortaklık projesine öncü olması beklenmektedir.



40



Proje Adı:

Elektronik, Bilişim ve Doğalgaz Teknolojisinde Öncü Uygulamalar

Başlangıç Tarihi : 01/08/2008

Bitiş Tarihi : 08/07/2011

Proje Süresi : 10 Ay

Proje Bütçesi : 67.375 Avro

Uygulama İli : Bolu

İletişim Bilgileri : Mehmet Akif Tekin

makiftekin@hotmail.com

İnternet Sitesi : www.boluelginkanvakfi.org.tr

Proje Koordinatörü : Bolu Elginkan Vakfı Mesleki ve Teknik Eğitim
Merkezi, Türkiye



Leonardo da Vinci

Projenin hedef grubu Bolu il merkezinde faaliyet gösteren Elginkan Vakfı Mesleki ve Teknik Eğitim Merkezinde düzenlenen meslek kurslarına katılan, 2 farklı meslek alanından (Bilişim Teknolojileri ve Doğalgaz Tesisatçılığı) 30 yetişkin kursiyeri kapsamaktadır. Katılımcılar mesleki eğitimlerinin ayrılmaz bir parçası olan işyerinde uygulamalı eğitime gereksinim duymaktaydılar. Ancak, Bolu ilinde bu alanlarda mevcut işyerleri mesleki gelişimlerine beklenen katkıyı sağlayamamaktaydı. Uygulamalı eğitimden bekleneni alamayan gençler kendi alanlarında yetersiz oldukları düşüncesine kapılarak farklı alanlara yönelerek mesleki eğitime ayrılan kısıtlı kaynakların boşa gitmesine neden olmaktadır. Proje bu sorunun önüne geçmeye çalışmıştır.

Proje kapsamında İngilizce dil kurslarının yanı sıra doğalgaz uygulamaları ve kurulumuna ilişkin olarak eğitimler düzenlenmiştir.

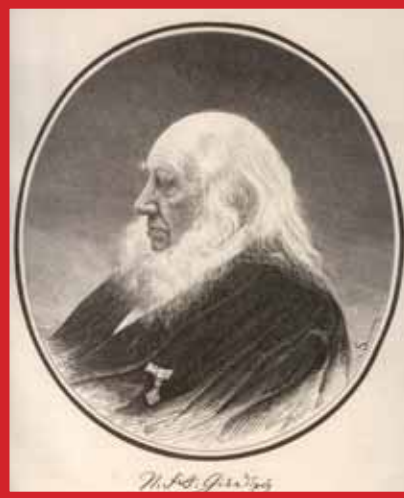
Bilişim teknolojileri alanında da,

- Ağ tasarım çalışmaları,
- Ağ programlama çalışmaları,
- AutoCad ile proje çizim çalışmaları,
- Windows, Word, Excel, Powerpoint ve İnternet uygulamaları,
- Temel muhasebe programları çalışmaları düzenlenmiş, sosyal etkinliklere de yer verilmiştir.

Bu uygulamalı eğitimlerin yanında hazırlanmış olan internet sayfası ve broşürler de projenin çıktısı olarak ortaya konulmuştur.



d) Grundtvig







Proje Adı:

Hayat Boyu Öğrenme, Hayat Boyu Spor

Başlangıç Tarihi : 01/08/2009
Bitiş Tarihi : 31/07/2011
Proje Süresi : 24 Ay
Proje Bütçesi : 16.500 Avro
Hibe Miktarı : 16.500 Avro
Uygulama İli : Kütahya
İletişim Bilgileri : İsa Reşber
isaresber@hotmail.com

İnternet Sitesi : www.lilasproject.com

Proje Koordinatörü : Kütahya Sempati Spor Kulübü Derneği, Türkiye



Proje konsorsiyumu, Kütahya Sempati Spor Kulübü Derneğinin koordinatörlüğünde Almanya'dan Hamburger Volkshochschule, Polonya'dan Stowarzyszenie Na Rzecz Osob Niepełnosprawnych "Radosc Zycia" ve İtalya'dan Formamentis Onlus olmak üzere dört ortağın bir araya gelmesi ile oluşmuştur.

Projenin temel amacı, örgün eğitimin dışına çıkmış, zihinsel engelli öğrencilere spor faaliyetleri aracılığı ile yeni öğrenme imkânları oluşturmak ve onların bu öğrenme imkânları sonucunda öğrenecekleri davranışları genellemelerini sağlamak olarak belirlenmiştir.

Proje uygulamasında başlangıç olarak eylem kuralları dokümanı hazırlanmış ve uygulamaya geçilmiştir. Proje süresince anket uygulaması, ortaklık toplantıları düzenlenmesi, tecrübe değişimi aktivitelerinin düzenlenmesinin yanı sıra bir de internet sitesi hazırlanmıştır.

Kütahya'da final semineri düzenlenmiş, proje ile ilgili tüm çalışmalar, fotoğraf ve videolar proje internet sitesinde paylaşılmıştır.

Proje sonunda ortaya konulan en önemli çıktı ise, engelli eğitimlerinde kullanılabilecek eğitim modüllerinin hazırlanması olmuştur.





Proje Adı:

Şık ve Etik

Başlangıç Tarihi : 01/08/2009

Bitiş Tarihi : 31/07/2011

Proje Süresi : 24 Ay

Hibe Miktarı : 16.500 Avro

Uygulama İli : İzmir

İletişim Bilgileri : Menekşe Yıldız
yildizmenekse@yahoo.com

İnternet Sitesi : www.chic-and-ethic.com

Proje Koordinatörü : Reper 21, Romanya / Partner: Buca Halk Eğitim Merkezi, Türkiye



ŞİK ve ETİK Projesi yedi Avrupa ülkesinden yedi organizasyonun, moda endüstrisinde çalışan insanların sosyal statülerini arttırmak ve tekstil üretiminde doğayla dost yöntemlerin kullanılmasını sağlamak amacıyla ortaya koyduğu bir projedir.

İki yıllık ŞİK ve ETİK projesinin amaçları arasında, yerel ve ulusal düzeyde tekstil endüstrisi ve giyim tasarımında sürdürülebilir değerlerin ilerlemesine yardım etmek, akademi ve sektör arasında sürdürülebilir üretim ve tüketimin ilerlemesi için Avrupa ortaklığı kurmak, geleceğin 42 tasarımcısını seçip projenin uygulandığı alanda giysi tasarımlarını sağlamak yer almaktadır.

Seçilen bu tasarımcılar, sürdürülebilir giyim tüketiminin önemi konusunda Avrupada tüketici farkındalığını arttırmak için doğal kumaşlardan üretilmiş giysiler tasarlamışlardır. Ayrıca yerel ve Avrupa çapında her ortağın katıldığı seminerler düzenlenmiş ve bu seminerlerde giysi ve tekstil alanında birbirlerinden destek olarak öğrencilere ortak öğrenme fırsatı sağlanmıştır. Bu yolla geri dönüştürülmüş kıyafetler, organik pamuk, ipek, keten gibi doğal kumaşlardan giysiler tasarlanmıştır. Bu öğrenme fırsatları sayesinde öğrenciler, tasarımcı olarak sürdürülebilir giysi konusunda çözümler bulmayı ve buldukları çözümleri uygulamayı, böylece sosyal ve çevresel farkındalığı arttırmayı hedeflemişlerdir. Ayrıca eski kıyafetleri güncelleyerek de ekonomiye katkıda bulunma bilincini arttırmışlardır.

Projede tasarlanan tüm çıktılar başarıyla tamamlanmıştır. Yapılan çalışmalar arasında internet sitesi kurma, broşür basımı, "wiki" işbirliği sayfası (wiki-page), Facebook grubu, seminerler, atık maddelerden plaj malzemeleri ve aksesuarlar yapma, projenin başında ve sonunda TV programlarına katılıp halkı bilgilendirme ve projeyi yaygınlaştırma ana başlıkları vardır. Ayrıca projenin sonunda, Romanya'da, 42 tasarımcının diktiği giysiler moda şovuyla halka ve basın mensuplarına tanıtılmış, broşürler dağıtılarak, internet sitesi hakkında da bilgi verilmiştir.

Yerel düzeyde yapılan çalışmalar arasında da altı ülkeden gelen konuklarla, BEGOS (Buca Ege Giyim Organize Sanayi) merkez binasında ve Halk Eğitimi Merkezinde toplantılar, Denizli-Buldan'da doğal dokuma ve boyama atölyelerini ziyaret ve seminerler ile Pamukkale gezileri de yer almıştır.





2. Gençlik Programı





Proje Adı:

Daha Bilinçli Bir Toplum ve Daha Temiz Bir Çevre İçin Elele

Başlangıç Tarihi	: 10/05/2011
Bitiş Tarihi	: 31/07/2011
Proje Süresi	: 2 Ay
Proje Bütçesi	: 15.410 Avro
Hibe Miktarı	: 15.410 Avro
Uygulama İli	: Antalya
İletişim Bilgileri	: Nazan Aydın nznaydin_07@hotmail.com
İnternet Sitesi	: www.facebook.com/goldenorangeyc
Proje Koordinatörü	: Antalya Anadolu Lisesi Okul Aile Birliği , Türkiye



“Daha bilinçli bir toplum ve daha temiz bir çevre için elele” isimli projenin en temel amacı, toplumu çevre duyarlılığı hakkında bilinçlendirmek, toplumda çevre, deniz ve kıyı temizliği ve geri dönüşüm konusunda farkındalık yaratmaktır. Bunun yanında, gençlerin sorumluluklarını bilen, sosyal hayatta aktif, çevresine duyarlı birer birey olmalarını sağlamak da amaçlanmaktadır. Faaliyetlerinin hedefleri, gençleri ve toplumu çevre kirliliği konusunda daha duyarlı kılmak, insanların neleri değiştirebilecekleri konusunda dikkatlerini çekmek olmuştur. İnsanlara çevre kirliliğinin boyutlarını göstermek, geri dönüşümün önemi ve gerekliliği konusunda toplumu geliştirmek hedeflenmiştir. Proje ekibinden başlayarak, toplumun bu konudaki bakış açısı genişletilmeye çalışılmıştır.

Proje kapsamında, Yeşil Kutu Projesi sunumu, çevre ve deniz kirliliği ile ilgili bir afiş yarışması düzenlenmesi, “blue tap box”ların okulun farklı yerlerine yerleştirilmesi, sabun üretilmesi, çevre temizliği ve geri dönüşüm konulu seminer düzenlenmesi, geri dönüşüm ve bütünleşik kıyı yönetimi semineri gerçekleştirilmesi, çevre temizliği ve geri dönüşüm ile ilgili afişlerin hazırlanması, dalış kursu alınması, fotoğraf sergisi, anket düzenlenmesi, proje ortaklarına ziyaretlerin yapılması, proje tanıtım panosu hazırlanması, gönüllü öğrencilerle kıyı temizliği etkinliği düzenlenmesi, Konyaaltı Belediyesi geri dönüşüm ünitesi ziyareti gibi faaliyetler gerçekleştirilmiştir.

Antalya Anadolu Lisesinde yapılan eğitim seminerleri ve sunumlar, çevre, deniz kıyısı ve geri dönüşüm yarışmaları hakkında duyuru ve resim panoları, internette Facebook'taki Golden Orange

Youth Club sayfası ve Compact Europe Facebook sayfası üzerinden projenin görünürlüğü sağlanmıştır. Çevredekiler, gençlik programlarının kültürler arası etkileşimlere verdiği önemi ve birey üzerindeki etkisini, proje ekibinde gördükleri değişimlerle farkına varmışlardır. Broşürler, anketler, seminerler, sınıf içi Yeşil Kutu sunumları, çevre köşesi, resim ve duyuru panoları, basın-yayın, internet ortamı sayesinde proje sonuçları yaygınlaştırılmıştır. Projeye katılan gençler proje sonunda bir birey olarak çevreye karşı çok daha bilinçli ve duyarlı hale gelmişlerdir.





Proje Adı:

Gönül Bağı

Başlangıç Tarihi	: 01/10/2010
Bitiş Tarihi	: 01/08/2011
Proje Süresi	: 10 Ay
Proje Bütçesi	: 24.075 Avro
Hibe Miktarı	: 24.075 Avro
Uygulama İli	: Erzurum
İletişim Bilgileri	: Aynur Korkmaz aynurkorkmaz90@gmail.com
Proje Koordinatörü	: Erzurum Turizm ve Kültürevi Gençlik Derneği – Kültürevi, Türkiye



Proje, Türkiye ve Yunanistan'dan belediye ve gençlik meclisleri, STK'lar ve gençlik grupları ve temsilcilerinin katılımıyla uygulanmıştır.

Proje kapsamında, gençlerin aktifliğini artırma, içinde yaşadıkları toplumun bir parçası olarak harekete geçmeleri ve geleceğin büyükleri olarak toplumsal duyarlılıklarının artırılması, demokrasi ve demokratik süreçler hakkında bilgi ve bilinç düzeylerinin, katılımcılıklarının artırılması amaçlı aktiviteler uygulanmıştır.

Proje süresince proje ortakları arasında karşılıklı ziyaretler düzenlenmiştir. Bu ziyaretler esnasında her iki ülkede, proje ortaklarının kendi yerlerinde ve yakın çevrelerinde aktif kuruluşlar ziyaret edilmiştir.

Her iki ülke çalışma takımları oluşturmuş ve bu takımlar, ziyaretlerde bir araya gelip çalışırken, diğer zamanlarda internet ortamında çalışmalarını paylaşmışlardır. Karşılıklı sunumlar, iyi örnek araştırmaları ve uygulamalarda neler yapılacağına yönelik içerikler hazırlanmış, geleceğe dönük yapılabilecek çalışmalar, kurulabilecek ortaklıklar için yol haritası belirlenmiştir.

Proje sonuçlarının yaygınlaştırılması amacıyla projenin hazırlık aşamasından, uygulama dönemleri, ortak etkinlikler, ziyaretler, yerel aktiviteler ve uluslararası çalışmalardan oluşan her çalışmanın görüntü ve fotoğraflarını içeren bir resim ve video albümü oluşturulmuş, proje sonrasında DVD ile yaygınlaştırılmıştır. Mini kitapçıklar oluşturularak proje ortaklarının ülkelerinde de dağıtılmak üzere basımı gerçekleştirilmiştir.

Projenin sonuçlarının paylaşılması için, ülkemizde ve ortak ülkede yerel medya

ile görüşülerek çeşitli programlar düzenlenmiştir.

Proje sayesinde iletişim kurmanın önemi ve birlikte çalışmanın faydaları görülmüştür.





Proje Adı:

Bilinçli Gençlik Çalışanları

Başlangıç Tarihi	: 01/05/2011
Bitiş Tarihi	: 30/09/2011
Proje Süresi	: 7 Ay
Proje Bütçesi	: 17.800 Avro
Hibe Miktarı	: 17.800 Avro
Uygulama İli	: Kayseri
İletişim Bilgileri	: Seçkin Keklik meliksah_eu@hotmail.com
İnternet Sitesi	: https://www.facebook.com/#!/groups/Sentientyouthworkers/
Proje Koordinatörü	: Kılavuz Gençlik Topluluğu, Türkiye



Proje kapsamında, Kılavuz Gençlik grubu tarafından “Bilinçli Gençlik Çalışanları” için Kayseri’de 23-30 Haziran 2011 tarihleri arasında, 7 ülkeden 21 kişinin katılımıyla bir eğitim hazırlanmıştır. Verilen eğitimle katılımcıların gençlik çalışmalarını hakkındaki bilgileri, yetenekleri ve motivasyonlarının artırılmasının yanı sıra ülkelerindeki ya da kurumlarındaki yönetim tekniklerinin geliştirilmesi amaçlanmıştır. Bununla birlikte, katılımcılar yeni işbirliği stratejileri oluşturma fırsatını da bulmuşlardır.

Proje süresince çeşitli aktiviteler düzenlenmiş olup bunlardan bazıları şöyledir:

- **Kayseri’yi Keşfet:** Bu aktivitede katılımcılardan ismi Mehmet olan 3 kişi bulmaları ve onlarla fotoğraf çekilmeleri istenmiştir. Kayserinin önemli lezzetlerinden olan pastırma ve sucuğun para vermeden tadına bakmaları sağlanmış ve beşer adet yerel kelime öğrenmişlerdir.
- **Gençlikle Kaynaşma:** Katılımcılar yanlarında bir Türk grup lideriyle yereldeki gençlerin arasına karışarak onları sivil toplum kuruluşları hakkında bilgilendirmişlerdir.
- **Gençlikle Tanışma:** Bu aktivitede katılımcılar kendi ülkelerinden gelen katılımcılarla grup oluşturarak ülkelerini, organizasyonlarını ve projeyi tanıtan birer sunum hazırlamışlardır.
- **Kılavuz Gençlik Grubu eğitimini** tarafından “youthpass” sertifikaları konusunda özel bir oturum yapılmıştır.
- **Kültürlerarası gece ve Nevşehirin Uçhisar ilçesinde Türk gecesi etkinliği** düzenlenmiştir.

Proje sonunda katılımcılar, gönüllülük, proje yönetimi, kampanya stratejileri, fon sağlama, STK yönetimlerinde yer alma gibi konularında yetkinliklerini artırmışlardır. Projede yer alan tüm etkinliklere ilişkin bilgi ve fotoğraflar elektronik ortamda çoğaltılarak katılımcılar ile birlikte Kayseri’de gençlik alanında faaliyet gösteren bazı sivil toplum kuruluşlarına dağıtılmıştır.





3. Kültür Programı





Proje Adı:

Uzlaşma Rec>ON

- Başlangıç Tarihi** : Ocak 2011
Bitiş Tarihi : Haziran 2012
Proje Süresi : 18 Ay
Proje Bütçesi : 478.020 Avro
Hibe Miktarı : 200 000 Avro
İletişim Bilgileri : Sedef Ecer
sedef.ecer@free.fr
İnternet Sitesi : www.recon-project.com
Proje Koordinatörü : Juliette Bompont, Fransa /
Deniz Tüney Tanıtım Halkla İlişkiler
ve Pazarlama Ltd. Şti., Türkiye



Rec>ON projesinde, Almanya, Fransa, Ermenistan ve Türkiyeden sanatçıların, gençlerin ve sivil toplum temsilcilerinin belli bir süre için bir arada çalışması ve bu süre sonunda, katılımcıların ortak tartışmalar sonucunda yaratacağı disiplinler arası bir gösteri sunması hedeflenmiştir.

Proje; sadece siyasi argümanlarla sınırlı kalan, ihtilafı ve Avrupalı bir tartışmayı toplumsal ve sanatsal bir düşün ortamına açmak için neler yapabiliriz? Dört ayrı ülke vatandaşlarının, “uzlaşma” temasını tartışmaya açık bir sanatsal çalışma haline getirmesini nasıl sağlayabiliriz? gibi sorulara cevaplar bulmak üzere yola çıkmıştır.

Proje kapsamında atölye çalışmaları, röportajlar, tartışmalar, tanışmalar ve gösteriler düzenlenmiştir. Türk oyun yazarı Sedef Ecer tarafından yazılan bir oyun Fransız yönetmen Bruno Freyssinet tarafından sahneye konulmuştur.

Söz konusu proje ile Avrupalı ve Avrupa'ya komşu ülkelerin vatandaşlarının, coğrafi, tarihi ve psikolojik sınırların ötesine geçerek, “uzlaşma” kavramından ne anladıkları sorgulanmıştır. Konu üzerinde çalışan gençler, sivil toplum temsilcileri ve sanatçılar arasında bir iletişim ağı yaratılması sağlanmış ve psikolojik mirasları hakkında farkındalık yaratılmıştır.





Proje Adı:

Temps D'images

Başlangıç Tarihi	: Haziran 2008
Bitiş Tarihi	: Mayıs 2011
Proje Süresi	: 36 Ay
Proje Bütçesi	: 1.400.000 Avro
Hibe Miktarı	: 300.000 Avro
İletişim Bilgileri	: Garajistanbul, 0212 244 44 99 mustafa@garajistanbul.org ovul@garajistanbul.org
İnternet Sitesi	: http://www.tempsdimages.eu/
Proje Koordinatörü	: La Ferme Du Buisson - Vincent Eches, Fransa



2002 yılında Fransız televizyon kanalı ARTE ve La Ferme Du Buisson tarafından başlatılan, gösteri sanatları ile imaj ilişkisine odaklanarak yeni sanatsal formlar ve işbirlikleri yaratmayı hedefleyen disiplinlerarası TEMPS D'IMAGES (görüntü zamanı) projesi, Garajistanbul'un katılımıyla kendi sınırlarını aşmıştır. Belçika, Estonya, Fransa, Almanya, Polonya, İtalya, Portekiz, Romanya, Macaristan, Türkiye ve Kanada'nın katılımı ile toplamda 11 kültür kurumunun ortak olduğu, sanatçıların, üretimlerinin ve bu ürünlerin dolaşımının desteklendiği, deneyimlerin, fikirlerin ve sanatsal araştırmaların paylaşıldığı aktif bir platforma dönüşmüştür. Festivalde 3 yıla yayılmış şekilde gerçekleştirilen ortak yapımlar, 'şantiye' adlı araştırmalar, dans, tiyatro, müzik gösterileri, yerleştirmeler, film gösterimleri, atölye çalışmaları, konferans ve seminerler yer almıştır. Festivalin amacı, video ya da multimedya görüntüyü dramaturjik unsur olarak kullanmaktır. Sahnelenen, filme çekilen görüntü, gerçek karakterlerle tasarlanan görüntüler, geçmiş ile gelecek arasındaki ilişkilere odaklanmak öncelikliydi. Sanatçıların yaratıcılıklarını, görünürlüklerini destekleyen festival, yeni sanatsal biçimlerin araştırılmasını, üretilmesini, sahne-

lenmesini amaçlayan Garajistanbul'da bilindik tanımların yeniden tartışıldığı bir platforma dönüşmüştür.

Proje dünya çapında 11 ülkeden kültür kurumlarının ortaklığı ile üç sene boyunca dönüşümlü olarak her kültür kurumunda düzenlenen bir festival aracılığı ile faaliyetlerin ana eksenini oturtmuştur. Garajistanbul 2009 -2011 yılları arasında toplamda 100'e yakın sanatçının yer almış olduğu Temps D'images ve 1. Namus Oyunları Festivali'ni bu çerçevede gerçekleştirmiştir. Proje kapsamında Avrupa çapında yapılan toplantılar ile sanatçılar ve kurumlar görünürlük kazanmış, kurulan internet sitesi ve proje sonu kitapçığı dışında Garajistanbul'un özel olarak hazırladığı Namus Oyunları Festivali kitabı, projenin sahne ötesinde de sürekliliğini sağlamıştır.

Aşağıda isimleri bulunan sanatçıların katılımı ile bir çok ülkede düzenlenen festival, ilerleyen teknolojinin ışığında yeni form ve ifade arayışı ile çağdaş gösteri sanatları alanına büyük bir katkıda bulunmuştur.

Mart Aas
Etel Adnan
Mario Afonso
John Aitchison
Samir Akika
Elsa Aleluia
Bruno de Almeida
AltArt
A.lter S.essio
Mathieu Amalric
AntiVj
Selçuk Artut
Mihran Tomasyan
György Árvai
Asociata Groundfloor Group
Charles Atlas
Hareket Atölyesi
Jean-François Auguste
Marie Auvity
Mustafa - Övül Avkiran
Miroslaw Balka
Gaspere Balsamo
Corda Bamba
Jan Bang
Sonia Baptista
Giorgio Barberio Corsetti
Maria Baroneca
Jean-Baptiste Barrière
Julia Barsony
Marcus Bartos
Vlad Basalici
Nacera Belaza
Meir Benezra
Mylène Benoît
Berlin
Compagnie Fabienne Berger
John Berger
Yves Berger
Daniel Berwanger

Frédéric Bevilacqua
Miguel Bonneville
Annabelle Bonnéry
Ana Borrhalho
Florian Breuer
Rodolphe Burger
Joao Canijo
Francisco Camacho
Tânia Carvalho
Guy Cassiers
Alexandre Castres
Rui Catalao
Marcin Cecko
Balletto Civile
David Claerbout
Collectif MxM
Nigel Charnock
Gustavo Ciriaco
Citta di Ebla
Claudia Clemente
Hubert Colas
Coletivo Improviso
Contempartensemble
Clément Cogitore
Renaud Cojo
Monica Coteriano
Carmen Cotozana
Jean-Louis Coulloc'h
Billy Cowie
Carl Craig
Gina Czarnecki
Tobias Daemgen
Mario D'Angelo
Madalina Dan
D.A.T.J.U.N.K
Philippe Decouflé/Compagnie DCA
Antoine Defoort
Kris Defoort
Maja Delak

Thierry De Mey
Magali Desbazeille
Keren Detton
Enrique Diaz
Jasper Diekamp
Vincent Dieutre
Difüzyon
Discoballs
Joao Paulo Dos Santos
Maria Draghici
Ion Dumitrescu
Paul Dunca
David Dusa
Jan Duszynski
Yan Duyvendak
Rafal Dziemidok
Florian Egerman
Yasmine Eid Sabbagh
Fouad Elkoury
Moritz Ellerich
Sidsel Endresen
Ensemble B'Rock
Equinox Lucky
Patricia Esposito
Jo Fabian

Jan Fabre
Farfara
Susanne Fasbender
Pere Faura
Christian Fennesz
Luciana Fina
Luca di Filippo
Florin Fluera
Ari Folman
Forced Entertainment
Julien Fournet
William Forsythe
Vincent Fortemps

Anna & Donatella Franciosi
 Ivan Franco
 Michel François
 Davis Freeman
 Pál Frenák
 Raquel Freire
 Solange Freitas
 Paulo Furtado
 Irina Gadiuta
 Joao Galante
 Victor Gama
 Krzysztof Garbaczewski
 Rodrigo Garcia
 Jean Gaudin
 General Gramophon
 Stéphane Gladyszewski
 Scott Gibbons
 Pedro Gil
 HC Gilje
 Benoît Gob
 André Godinho
 Manuel Graf
 Taro Gragnato
 Granular Synthesis
 Oana Cristea Grigorescu
 Hildur Ingveldardóttir Guðnadóttir
 Chiara Guidi
 Gudrun Gut
 Joana Hadjithomas
 Kalle Hakkarainen
 Tarek Halaby
 Handspring Puppet Theatre
 Compagnie Haut et Cour
 Mike Harding
 Aytül Hasaltun
 Harmadik Hang Háza
 Thomas Hawranke
 HECQ
 Joscha Hendricksen
 Hextatic
 Gary Hill
 Jacques Hoepffner
 Artur Hollig
 Erik Honoré
 Hotel Modern
 House of the Third Voice

Abraham Hurtado
 Ville Hyvönen
 Andreea Iacob
 Sandra Iché
 Ryoji Ikeda
 Albu Itsvan
 Ricardo Jacinto
 Inês Jacques
 Peeter Jalakas
 Taavet Jansen
 Claudia Jardim
 Sophie Jocz
 Khalil Joreige
 Isaac Julien
 Jesper Just
 Jutojo
 Hakkarainen Kalle
 Eszter Kálmán
 Jakub Kamiński
 Katastrophia
 Mihaela Kavdanska
 Leandro Kees
 William Kentridge
 Mazen Kerbaj
 Gustave Kervern
 Elias Khoury
 Marcin Kwietowicz
 Kinetic Theatre
 Sven Koenig
 Mart Koldits
 Kolektif Istanbul
 Ali Cem Köröglü
 Andreas Korte
 Mariane Körver
 Bartek Kraciuk
 Jannis Kreft
 Kronos Quartet
 Lagash
 Marc Lainé
 Annamária Láng
 Ulf Langheinrich
 Patrick Laffont
 Daniel Larrieu
 Angela Laurier
 Peeter Maria Lauritz
 L'Employé du moi

Marcin Liber
 Armin Linke
 Joao Louro
 Ludica
 Adrien Mondot/Compagnie Adrien M

Jan Machacek
 Dinis Machado
 Giovanni Magnarelli
 Alain Mahé
 Russel Maliphant
 Albert Márkos
 Denis Marleau
 Gianni Maroccolo
 Patricia & Marie-France Martin
 Masbedo
 Marta Mateus
 Florian Mattil
 Wayne McGregor
 Mehdi Meddacci
 Maria de Medeiros
 Angela Melitopoulos
 Anna Mendelssohn
 Adriano Mestichella
 MFO
 Mihaela Michailov
 Alex Mirutziu
 Avi Mograbi
 Marlène Monteiro Freitas
 Cristina Moura
 Mouvoir
 Rabih Mroué
 Kornél Mundruczó
 Ciprian Muresan
 Muta Imago
 Enas Muthaffar
 Fruzsina Nagy
 Morgan Nardi
 Emanuela Nelli
 Nekropsi
 B.J. Nielsen
 Kotomi Nishiwaki
 Nezih Ünen Projects
 Olivier Normand
 Noze
 Els Opsomer

Orthographe
 Rachid Ouramdane
 Alan Lucien Øyen
 Walter Padoa
 Tine Papendick
 Ria Paqu e
 Alexander Partl
 Agnieszka Parzuchowska-Janczarska
 Bogdana Pascal
 Pastacas
 Ilona P szthy
 Jean-Fran ois Pavvros
 Mal Pelo
 Sasha Pepelyaev
 Alexandre Perigot
 Caroline Petrick
 Joanna Pezinska
 PIPS: lab
 Alexandra Pirici
 Ivar P llu
 Patricia Portela
 Post Theater
 Fred Poulet
 Principles of Geometry
 Luka Princic
 Fabien Prioville
 C cile Proust
 Walid Raad
 Random Scream
 Vincent Ravalec
 RaumZeitPiraten
 Carolina Redondo
 Johanna Reich
 Steve Reich
 La Ribot
 Pierre Rigal/Compagnie Derni re Minute
 Ana Rito
 Szymon Roginski
 Olga Roriz
 Kaija Saariaho
 Samandal
 Joao Samoes
 Elias Sanbar
 Lina Saneh
 Santasangre
 Edgar Santinhos

Saycet
 Evamaria Schaller
 Johannes Schmidt
 Andreas Schneider
 David Schwartz
 Michel Schweizer
 Nicole Seiler
 Sema
 Canan Senol
 Mike Sens
 Ivo Serra
 Phrat Shaka
 Isma l Sheikh Hassan
 Yoshie Shibahara
 Richard Siegal
 Martin Siewert
 Lucia Sigalho
 Sineglossa
 Kristian Smeds
 Soaked
 Andresa Soares
 Societas Raffaello Sanzio Cao Solteiro
 Isabella Soupart
 Superamas
 Renzo van Steenbergem
 Vava Stefanescu
 Johanna Steindorf
 Philipp Sternfels
 Jo Str mgren Kompani
 Vera Suchankova
 Amund Sveen
  gi Szal ki
 Andrea Szigetv r
 Naoko Tanaka
 Pipo Tafel
 ForteT rsulat
 Tartu New Theatre
 Teatrocinema
 Teatrul Imposibil
 Teatrul Luni GreenHours
 Ligia Teixeira
 Cyril Teste
 Melis Tezkan
 Theater der Kl nge
 TheatronToKosmo
 Theatro O Bando

The Collective of Natural Disasters
 Stephanie Thiersch
 Michael Thies
 Vincent Thomasset
 Tiyatro Arti
 Maryna Tomaszewska
 G k en Tongut
 TPO
 Julien Trambouze
 Triangolo Scalena Teatro
 Marc Trivier
 Lukas Truniger
 Hiroaki Umeda/Compagnie S 20
 Unusual Symptoms
 Isabel Valverde
 Claudia Varejao
 Emer V rk
 Fran ois Verret
 Carmen Vidu
 Catarina Vieira
 Fredo Viola
 Visual Asphaltkultur Collective
 Fran ois Virolle
 Mala Voadora
 Valery Volf
 Wanda et Nova deViator
 Ville Walo
 WArD/waRD
 Aleksandra Wasilkowska
 Peter Welz
 Sonia Wieder-Atherton
 G.M. Wittmann
 Jon Wozencroft
 Nil Yalter
 Mohanad Yaqubi
 Silke Z./resistdance
 Zagar
 Akram Zaatari
 Arkadi Zaides
 ZAN Studio
 Roberto Zechini
 Zenzile
 Zevs
 Grecs  Zolt n
 Imre Zolt n
 Zur



Proje Adı:

Gölgeye Övgü

Başlangıç Tarihi	: 05/10/2008
Bitiş Tarihi	: 26/07/2009
Proje Süresi	: 8 Ay
Hibe Miktarı	: 180.766 Avro
İletişim Bilgileri	: Lora Sarıaslan Küratör Tel: 0212 334 73 00
İnternet Sitesi	: www.istanbulmodern.org
Proje Koordinatörü	: İstanbul Modern, İstanbul/Türkiye

Kültür Programı



Serginin kalbinde Türkiye ve Yunanistan'daki gölge tiyatrosu ve tiyatronun karakteri, çeşitli karakterler arasında yüzlerce macera ve kazalar yaşayan düzenbaz Karagöz (Yunan Karaghiozis) yer almıştır.

Sergi, gölge tiyatrolarından kolajlara, çizimlere ve duvar enstalasyonlarına kadar 350'den fazla parçadan oluşmuştur. Sergi, gölge tiyatrosuna ait önemli sayıda olağanüstü figürler ve silüetler, filmler, fotoğraflar, metinler, elyazmalar, erken silüetler ve çift taraflı ani-

masyonlu stop-motion filmler ile önemli bir rol oynamıştır.

Sergilenen eserler sayesinde Avrupa'nın yüksek ve alt kültürü ile popüler gölge tiyatrosu geleneğini ilişkilendiren iyi bir ağ kurulmuş, bireysel eserler, geldikleri kültür ile Karagöz ve Karaghiozis oyunları arasında geniş bir çapraz göndermeler ağı örmüştür.

Sergi Karagöz dünyasını Almanya ve Polonya'daki erken film deneyleri ile birleştirmiş ve Türkiye ile Almanya arasındaki geleneksel gölge oyunlarının ışığında yer alan çağdaş sanatçıların eserlerini içermiştir.

Etkinlikler paralelinde düzenlenen eğitim programları, kuratörlü ve sanatçılar eşliğindeki turlar ile gölge oyuncuları tarafından düzenlenen atölye çalışmaları, popüler sanat formlarının gölge oyunlarına yansıtılması için fırsat sunarak hedef kitlelere hitap etmiştir.

Aynı zamanda, Türkiye ve Yunanistan'dan çeşitli sayıda olağanüstü figürleri, siyah ve beyaz filmleri, fotoğrafları, metinleri, elyazmaları, erken silüetleri kapsayan sergiye, müzelerin oditoryumlarında düzenlenen film programları ve konferanslar eşlik etmiştir.

Sergi süresince Türk ve Yunan gölge oyuncuları ile mekanda canlı performanslar düzenlenmiştir.

Gölge tiyatrosunun Türkiye ve Yunanistan'daki köklü geçmişinin çağdaş sanata etkilerini yansıtan "Gölgeye Övgü" sergisi, halk masallarına ya da yalın çağdaş anlatılara dayanan çalışmaları kapsayarak dans, opera ve müzik içeren gölge tiyatroları, silüetler, çizimler, metinler, elyazmaları, filmlerle birlikte 100'den fazla yapıtı sanatseverlere sunmayı amaçlamıştır.

Sergide yer alan eserler resimlendirilmiş ve aşağıdaki kadro tarafından kaleme alınmış

eserlerin metinleri İngilizce, Yunanca ve Türkçe çevirileri ile yer almıştır.

Paolo Colombo, Serginin Kuratörü **William Kentridge**, Sanatçı

Metin And, Emeritus Profesörü, Ankara Üniversitesi

Enrique Juncosa, IMMA Direktörü **EvamarieBlattner**, Stadt Müzesi Kuratörü, Tübingen

François Martin, Film Tarihçisi

Carolina Lopez Caballero, Film Tarihçisi
Lewis Hyde, McArthur Üyesi





Proje Adı:

EMPATIC

Bilgi Becerileri Aracılığıyla Kendi Kendine
Öğrenmenin Güçlendirilmesi

Başlangıç Tarihi	: 01/01/2010
Bitiş Tarihi	: 30/03/2012
Proje Süresi	: 27 Ay
Proje Bütçesi	: 390. 919 Avro
Hibe Miktarı	: 55.290 Avro
İletişim Bilgileri	: Türk Kütüphaneciler Derneği Elgün Sok. 8/8 Kızılay Ankara Tel: 0 312 230 13 25
İnternet Sitesi	: http://empat-ic.eu/
Proje Koordinatörü	: Prof. Dr. Bülent Yılmaz-Hacettepe Üniversitesi Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü (E-posta: byilmaz@hacettepe.edu.tr), Türkiye



EMPATIC; okul, üniversite, yetişkin ve mesleki eğitim sektörlerinde daha önce yapılan bilgi okuryazarlığı girişim ve proje sonuçlarını toplayıp değerlendirerek, bunları bilgi okuryazarlığı uygulamalarının artırılmasını sağlamak üzere politikacıların algı ve etkinliklerini güçlendirmek için kanıt olarak kullanmak ve yeni eğitim yaklaşımları ile program düzenlemelerini de dikkate alarak önemli bir etki yaratmayı amaçlamaktadır.

EMPATIC, bilgi okuryazarlığına ilk kez politik bir yaklaşım kazandırmıştır. “Politikacıların değişiklikleri yapacak temel aktörler” olduğu üzerine yoğunlaşarak, onları, bilgi okuryazarlığının, insan merkezli, kalkınma odaklı, kapsayıcı, bilgi toplumunun önemli parçalarından birisi olduğu konusunda ikna edici olmaya çalışmıştır. Amaç, bütün eğitim düzeylerindeki bilgi yeteneklerine ve bu konuda genişletilmiş kılavuzlara zemin hazırlamak ve bunların eğitim programları ile ilgili çalışmalar içinde yer almasını sağlamaktır.

Projenin ana etkinlikleri bir paket halinde aşağıdaki gibi yapılandırılmıştır.

- Literatür araştırması
- Araştırma sonuçlarının dağıtımı/paylaşılması
- Kalite (nitelik) güvencesi ve projenin etki ölçümü
- Stratejik modelleme
- Geçerlilik
- Kaynak geliştirme
- Proje sonuçlarının kullanılabilirliğini geliştirme stratejisi
- Proje yönetimi
- Çalıştaylar
- Final Konferansı

1.Çalışma Paketinin en önemli sonuçlarından biri olarak 4. Çalışma Paketinde başarılı görülmüş 50 bilgi okuryazarlığı

projesi ve girişiminin kısa bir listesi oluşturulmuştur. Projenin 2. Çalışma Paketi olan “sonuçların paylaşımı”, proje ile başlamış ve projenin sonuna kadar devam etmiştir. Proje ortakları projenin oluşumunu, çok özelliikli gelişimini, internet ortamında etkileşimli dağıtımını ve Avrupa çapında tüm sektörlerden 1500 üyeyi hedef alan bir bilgi ağını içeren bir dağıtım planı geliştirmiştir. Önerilen iş programının çeşitli etkinlikleri, görevleri ve sonuçları içinden çıkan ve 3. Çalışma Paketi olarak sunulan kalite güvencesi, risk yönetimi ve etki değerlendirmesi temel unsurlar olmuştur. Elde edilen sonuçların yararını genişletmeyi içeren 4. Çalışma Paketi ile oluşturulan stratejik model, standartlar, performans ölçütleri ve örnek olay yaklaşımlarının geçerlilikleri 5. Çalışma Paketi çerçevesinde gerçekleştirilecek çalıştaylarla sınanmıştır. Bunlardan sağlanan yeni öğreti ve bilgiler son durum çalışması tamamlandığında ve materyaller geliştirildiğinde 6. Çalışma Paketi çerçevesinde uygulanmıştır. Bu, projenin internet sitesinde yayımlanan ve bir değerlendirme sürecinden sonra belirlenen uygulama stratejileriyle hem ulusal hem de sektörler düzeyindeki iyi uygulamaları rekabete teşvik edecek şekilde düzenlenmiş bir dizi önerilerle bir sonuç konferansında sunulmuştur.

empatic
Information Competencies



TKD

Türk
Kütüphaneciler
Derneği



4. Yedinci Çerçeve Programı



Türkiye,
İngiltere, Fransa, Almanya,
İtalya, Çek Cumhuriyeti,
Polonya, Belçika, Hollanda,
Rusya, İspanya, Malta,
Türkiye, İrlanda, İsveç

70



Proje Adı:

ALICIA

(All Condition Operations and Innovative Cockpit Infrastructure) Her Türlü Hava Koşullarında Çalışabilen Yenilikçi Kokpit Tasarımları

- Başlangıç Tarihi** : 01/09/2009
Bitiş Tarihi : 01/03/2013
Proje Süresi : 54 Ay
Proje Bütçesi : 46,7 Milyon Avro
Hibe Miktarı : 27,8 Milyon Avro
İletişim Bilgileri : nkoktas@sdt.com.tr
İnternet Sitesi : www.alicia-project.eu
Proje Koordinatörü : Westland Helicopters Ltd.



ALICIA Avrupa Komisyonu tarafından 7. Çerçeve Programı kapsamında desteklenen çok ortaklı ve büyük ölçekli bir AR-GE projesidir. Amacı kötü koşullarda da operasyonlara izin veren yeni ve ölçeklenebilir kokpit uygulamaları geliştirerek gelecekteki hava ulaşım sistemlerindeki zaman verimliliğini artırmaktır. Ana fikir, "tüm koşullarda operasyon" olarak özetlenebilir.

Projenin Türk ortağı olan SDT projede yeni nesil kokpit görüş sistemlerini iyileştirecek görüntü işleme ve çoklu-sensör veri füzyonu algoritmaları geliştirerek projenin kilit amaçlarından biri olan durumsal farkındalığın artırılmasını desteklemektedir.

SDT bu amaca yönelik olarak farklı sensör teknolojilerini ve bunların füzyonuna yönelik teknikleri değerlendirmeyi hedefleyen kavram geliştirme alt iş paketlerinde görev almakta ve birinin liderliğini de yürütmektedir. Bu projede altı ana iş paketi kavramsal olarak sıralı şekilde kurgulanmıştır. Birinci iş paketinde ihtiyaçlar belirlenmekte, sonraki iş paketlerinde farklı teknolojiler prototipleme yöntemi ile değerlendirilmekte ve takip eden son iş paketlerinde alt sistemler geliştirilmekte, test ve entegrasyonu yapılmaktadır.

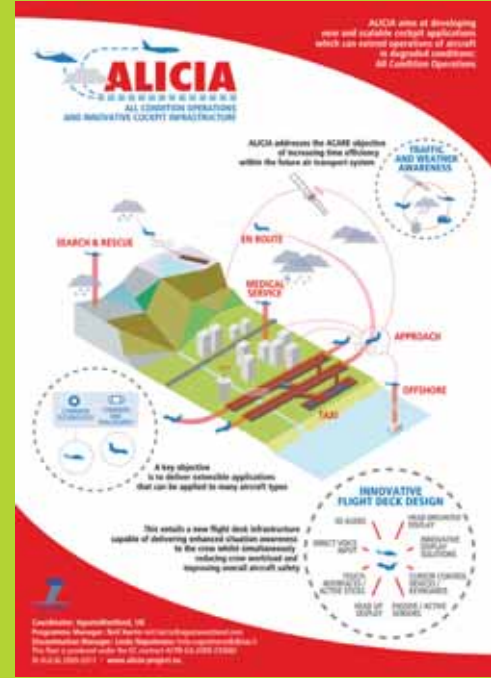
SDT projede teknoloji geliştirici olarak harcadığı efor payı ile 42 ortak arasında 5. sırada yer almaktadır. Farklı seviyelerde geliştirdiği prototipleri proje kapsamında düzenlenen teknik toplantılarda sunmakta, havacılık sektöründeki uzmanlardan olumlu geri bildirimler almaktadır. Bu çalışmalar ayrıca uluslararası konferanslarda bildiri olarak da yayımlanmaktadır.

Projenin yukarıda da bahsedilen hedefleri çerçevesinde iki temel çıktısı olması beklenmektedir:

- Tüm koşullarda operasyon kabiliyetini geliştirecek ve hava koşullarından kaynaklanan gecikmeleri %20 oranında azaltacak teknolojiler,
- Yeni teknoloji ve uygulamaların entegrasyonunu kolaylaştıracak yeni bir kokpit mimarisi.

Bu çıktılardan ilkinde değerlendirilen teknolojiler arasında farklı görüntüleme sensörleri (kamera ve radarlar), kokpit görüş sistemleri ve bunların pilota karar destek sistemi olarak sunulmasını sağlayacak görüntü işleme ve çoklu-sensör veri füzyonu algoritmaları vardır. SDT'nin en önemli katkısı farklı kaynaklardan gelen farklı biçimlerdeki görüntü ve verileri işleyebilmesi, pilota özellikle iniş anında karar desteği verebilmesidir.

İkinci ana çıktının bileşenleri ise yeni nesil kokpitlerde bulunacağı öngörülen ekranlar, diğer kontrol birimleri ve insan makine arayüzü çalışmalarıdır. SDT'nin bu alanda verdiği katkılar görüş sistemleri üzerindeki görüntülerin iyileştirilmesi, pilotu yönlendirecek referansların bulunması ve gösterilmesi şeklindedir. Özetle bu proje ile SDT bünyesinde bulunan görüntü işleme ve görüntü tanıma ekibi kabiliyetlerini sivil havacılık alanında uygulama ve test etme olanağı bulmaktadır.



Proje Ortakları:

Westland Helicopters Ltd. (İngiltere), Thales Avionics (Fransa), Diehl Aerospace (Almanya), Airbus France (Fransa), Dassault Aviation (Fransa), Alenia Aero Nauticas (İtalya), SAAB AB (İsveç), Air Craft Industries (Çek Cumhuriyeti), CAE UK (İngiltere), Wytownia Sprzetu Komunik. (Polonya), BAE Systems (İngiltere), GE Aviation Systems Ltd. (İngiltere), Agusta S.p.A. (İtalya), EADS Innovation Works (Almanya), Jeppesen (Almanya), Rockwell Collins France (Fransa), BARCO (Belçika), Latecoere (Fransa), Deutsches Zentrum für Luft. (Almanya), Office National Recherches Aérop. (Fransa), National Aerospace Laboratory (Hollanda), Federal State UnitaryEnt. Cen. Aerohy. (Rusya), Météo-France (Fransa), Centro Italiano Ricerche Aerospaziali (İtalya), Ingeni. de Sist. para la Def. de España (İspanya), wwIntuiLab (Fransa), USE 2 ACES (Hollanda), GTD Sistemas DeInformación (İspanya), Deep Blue (İtalya), DBS Systems Engineering (Almanya), Technische Universitat Carolo W. (Almanya), The University of Malta (Malta), University of Bologna (İtalya), StirlingDynamics (İngiltere), Aydın Yazılım ve Elekt. San. A.Ş. (Türkiye), Interconsulting Ingegneria. (İtalya), Trinity College Dublin (İrlanda), University of Southampton (İngiltere), A-Volute (Fransa), Space&DefenceTechnologies (Türkiye), European Virtual Engineering (İspanya), AVTECH (İsveç)

72



Proje Adı:

ALONE

- Başlangıç Tarihi** : 01/10/2008
Bitiş Tarihi : 31/09/2012
Proje Süresi : 48 Ay
Proje Bütçesi : 297.343 Avro
Hibe Miktarı : 196.909 Avro
İletişim Bilgileri : SOLİTEM Güneş Enerjisi Ltd. Şti.
Keresteciler Sanayi Sitesi Adnan
Menderes Bulvarı No:14
Saray-Kazan-ANKARA
İnternet Sitesi : www.aloneproject.eu
Proje Koordinatörü : UNIFI-CREAR /
Prof. Maurizio De Lucia



Projenin amacı küçük ölçekli güneş soğutma cihazlarının üretimidir.

Proje kapsamında 12 PTC 1800 kolektör alanı için imalat ve montaj gerçekleştirilmiş, doğrudan buhar üretimi için takip sistemi üretilmiştir.

Proje ile analiz ve konut uygulamaları için küçük çaplı güneş soğutma sistemi geliştirilmiştir.





Proje Adı:

DROPS

(Kuraklığa Dayanıklı Bitki Projesi)

Başlangıç Tarihi	: 01/07/2010
Bitiş Tarihi	: 01/07/2015
Proje Süresi	: 60 Ay
Proje Bütçesi	: 5.9 Milyon Avro
Hibe Miktarı	: 5.9 Milyon Avro
İletişim Bilgileri	: Prof. Dr. Hikmet Budak Sabancı Üniversitesi Orhanlı, 34956, Tuzla, İstanbul Tel: 216 4839575, Mobil: 5333952259 E-posta: budak@sabanciuniv.edu
İnternet Sitesi	: http://www.drops-project.eu/



DROught-tolerant
yielding PlantS



Projesi, Avrupa, Avustralya ve Birleşik Devletler'den 15 partnerin katılımı ile oluşturulmuş ortak bir platformdur. Projenin ana hedefi, 3 önemli ekinde (mısır, durum buğdayı ve ekmeçlik buğday), kuraklık toleransı ve su kullanma etkinliğinin yükseltilmesi için yeni genetik metodların geliştirilmesidir. 5 yıl sürecek olan bu uzun soluklu projede, kuraklık toleransı ile ilişkili genomik bölge ve genlerin saptanması ve tüm dünya ile paylaşılacak olan bu bilgilerin bitki ıslah çalışmalarında kullanılması ile kuraklığa dayanıklı bitkilerin üretilmesi amaçlanmaktadır. Ayrıca, elde edilecek fenotipik bilgiler de veri bankalarında toplanacak ve ıslah çalışmalarında faydalanılmak üzere, dünya geneli ile paylaşılacaktır. Değişen iklim koşullarında, su bulunabilirliğindeki dalgalanmalardan en az derecede etkilenecek varyetelerin geliştirilmesi, sürdürülebilir üretime büyük katkı sağlayacaktır.

Proje 6 ana aşamadan oluşmaktadır. İlk aşama, değişik kuraklık senaryolarında, farklı genotiplerin kuraklık cevaplarının taranmasına yönelik yeni yöntemlerin geliştirilmesini amaçlamaktadır. İkinci aşamada ise, kuraklık toleransı veya yüksek su kullanma etkinliği ile ilişkili genlerin allelik varyantları belirlenecektir. Üçüncü aşama, allelerin, Avrupa bölgelerindeki iklim koşullarında, bitki üzerindeki göreceli etkisinin belirlenmesine yönelik çalışmaları kapsamaktadır. Dördüncü aşamada, elde edilen bilgi ve bulgular toplanacak ve yeni metodların geliştirilmesinde kullanılacaktır. Beşinci aşama, bilgilerin ortak platformda paylaşılmasını, altıncı aşama proje yönetimi ve finans konularını içermektedir.

Proje, kuraklık toleransı ve su kullanma etkinliğinde belirleyici olan 4 özellik üzerinde odaklanmıştır. Bunlar, tohum gelişim başarısızlığı, sürgün yapı ve gelişimi, kök yapı ve etkinliği ile transpirasyon etkinliğidir. Bu özelliklerin doğal varyantlarda incelenme-

si ve bu incelemeler ile belirtilen özellikler ve kuraklık toleransı ile ilişkili genomik bölgelerin belirlenmesi amaçlanmaktadır. Bu açıdan, projede, kuraklığa tolerans gösteren ve su kullanma etkinliği yüksek olan genotiplerin tarla ölçeğinde fenotipik taramalarla belirlenmesi önem taşımaktadır. Bu genotiplerde bulunan ve genetik olarak aktarılabildiği özelliklerin, yeni üretilen genotiplerde, kuraklık toleransının tahmininde, yeni parametreler olarak belirlenmesi ve kullanılması öngörülmektedir. Tüm Avrupada yürütülecek tarla çalışmaları ve taramalar ile oluşturulacak ortak bir ağ ile sonuçların yeni ekin modelleri üretilmesinde kullanılması hedeflenmektedir.

Proje Ortakları:

Institut National de la Recherche Agronomique (INRA), Australian Centre for Plant Functional Genomics (ACPGF), INRA Transfert (IT), Lancaster University (LAN), Agricultural Research Institute of the Hungarian Academy of Sciences (ARI HAS), Max-Planck-Institut Für Molekulare Pflanzenphysiologie (MPIMP), Sabanci Üniversitesi (SÜ), Università di Bologna (UNIBO), Université Catholique de Louvain (UCL), University of Queensland (UQ), Wageningen Universiteit (WUR), Biogemma (BGA), Syngenta (SSS), Pioneer, Lancaster.

DROPS partners

10 research organisations

- AGRICULTURAL RESEARCH INSTITUTE OF THE HUNGARIAN ACADEMY OF SCIENCES
- AUSTRALIAN CENTRE FOR PLANT FUNCTIONAL GENOMICS
- INSTITUT NATIONAL DE LA RECHERCHE AGRONOMIQUE
- LANCASTER UNIVERSITY
- MAX-PLANCK-INSTITUT FÜR MOLEKULARE PFLANZENPHYSIOLOGIE
- SABANCI ÜNİVERSİTESİ
- UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
- UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE LOUVAIN
- UNIVERSITY OF QUEENSLAND
- WAGENINGEN UNIVERSITEIT
- SYNGENTA SEEDS SAS

DROPS at a glance

87 million euros
10 public organisations
2 countries

15 partners
8 companies
3 countries

DROPS coordinator

Francisco Taranto
Bioscience Department, Wageningen UR
+31 24 341 61 22
P.O. Box 338
2 plant Veld 201
6500 HZ Wageningen
France

DROPS manager

Oğuz Madrak
Bioscience Department, Wageningen UR
+31 24 341 61 22
P.O. Box 338
2 plant Veld 201
6500 HZ Wageningen
France

5 private companies

- BIOGEMMA
- INRA TRANSFERT
- KWS SAAT AG
- PIONEER HERBIB INTERNATIONAL
- SYNGENTA SEEDS SAS

Partnership coordinators: Alan Charvillat (France), Veronique Hammer (Belgium), Oğuz Madrak (France), Robert Taberner (Belgium), Italy (Ignaz Usadi), Germany

Website: www.drops-project.eu

www.drops-project.eu

What is DROPS ?

DROPS is a 5 years EU-funded collaborative project (July 2010 – 2015) with a contribution of Australian funding.

The MAIN GOAL of DROPS is to contribute knowledge for developing DROUGHT TOLERANT AND WATER USE EFFICIENT CEREAL CROPS.

DROPS will develop NOVEL METHODS AND STRATEGIES aimed at breeding for:

- Improved yield under naturally-occurring water deficit
- Enhanced plant water-use efficiency.

Impact of DROPS

- DEVELOP PROCEDURES AND TECHNIQUES to measure relevant environmental conditions and plant responses associated to drought
- IDENTIFY GENOMIC REGIONS AND MARKERS OF INTEREST for traits involved in drought tolerance
- BUILD A DATABASE OF PHENOTYPIC AND GENOTYPIC DATA, accessible to the scientific community with associated methods and protocols
- PROVIDE CROP MODELS ABLE TO PREDICT THE EFFECTS OF TRAITS AND ALLELES under drought scenarios including those predicted by models of climate change
- DELIVER MARKER-BASED BREEDING METHODS which accelerate programme aimed at improving drought tolerance and water-use efficiency in typical European drought scenarios

RESPONSE TO WATER DEFICIT THROUGH

- Seed abortion
- Leaf growth
- Root architecture
- Water-use efficiency

ALLELIC DIVERSITY
panels of lines, mapping, haplotypes

ASSOCIATION WITH PHENOTYPES
field and controlled platforms

CROP MODELLING
prediction under drought scenarios

ASSOCIATION WITH PHENOTYPES
field and controlled platforms

CROP MODELLING
prediction under drought scenarios



Proje Adı:

INNOSHADE

Başlangıç Tarihi	: 01/09/2008
Bitiş Tarihi	: 01/09/2012
Proje Süresi	: 48 Ay
Proje Bütçesi	: 10.95 Milyon Avro
Hibe Miktarı	: 7.56 Milyon Avro
İletişim Bilgileri	: Dr. Osman G. Ersoy e-mail: osman.ersoy@arcelik.com Tel: 0216 585 8412
İnternet Sitesi	: www.innoshade.eu
Proje Koordinatörü	: Walter Krause - Fraunhofer Gesellschaft Tel: + 49-8912052713



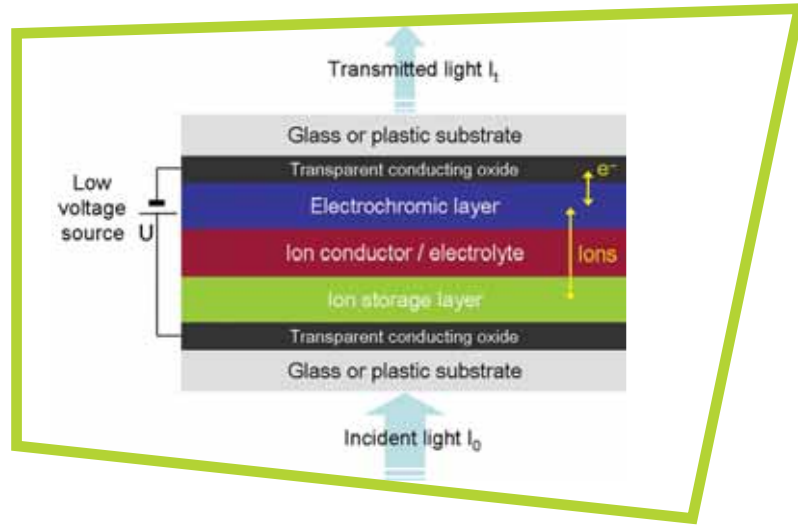
Ev aletlerinde, dikiz aynaları, pence-re camları, sunroof gibi otomobil parçalarında veya lens uygulamalarında ışık geçirgenliği elektrik akımı ile kontrol edilebilen film ya da kaplamaların kullanılması son yıllarda yaygınlaşmıştır. Ancak bu tip cihazların üretiminde kullanılabilen mevcut teknolojinin belli başlı bazı dezavantajları bulunmaktadır. Üretimlerinde karşılaşılan zorluklar, maliyet fazlalığı ve yanıt süresindeki gecikmeler bu malzemelerin kullanımını kısıtlayıcı etkilere sahiptir. 7. ÇP Nanoteknolojiler-bilimler, Malzemeler ve Yeni Üretim Teknolojileri (NMP) alanında desteklenen INNOSHADE projesinin genel amacı elektronik cihazlarda kontrol edilebilir ışık geçirgenliğini sağlayarak üretimde düşük enerji ihtiyacı ve düşük maliyet avantajı elde etmektir. Almanyadan Fraunhofer - Gesellschaft tarafından koordine edilen projede, Türkiye'den endüstriyel ortak - teknoloji geliştirici ve son kullanıcı olarak Arçelik A.Ş. yer almaktadır.

Proje kapsamında, geliştirilmekte olan nanomalzemeler ve hibrit elektrokromik teknoloji ile tercihli gölgelendirilebilir cihaz konfigürasyonlarının beyaz eşya uygulamaları da Arçelik tarafından araştırılmaktadır. Bir uygulama alanı olarak fırın camlarının, projede geliştirilmekte olan film malzemeleri ile kaplanması araştırılmaktadır. Estetik amaçlı uygulamalar ve ışınım yolu ile kayıp edilen enerji tüketiminin azaltılması hedeflenmektedir. Proje ortakları tarafından geliştirilmekte olan film malzemeler ile gerçek fırın prototipleri hazırlanmış olup, performans ve ömür deneyleri yapılmaktadır.

Proje tamamlandığında, camları düşük elektrik akımı ile istenilen düzeyde gölgelendirilebilen camlara sahip estetik görünümü artırılmış ve ışınım yolu ile enerji kayıpları azaltılmış fırın üretilmesi hedeflenmektedir.

Proje Ortakları:

Centrum Organické Chemie Sro (Çek Cum.), Hanita Coatings Rca Ltd. (İsrail), Microelettronica Maser Sl (İspanya), Essilor International Sa (Fransa), Consorzio Interuniversitario Nazionale Per La Scienza E Tecnologia Dei Materiali (İtalya), Hydro-Quebec (Kanada), Kemjski Institut (Slovenya), Coatema Coating Machinery Gmbh (Almanya), Lcs Life Cycle Simulation Gmbh (Almanya), Akzo Nobel Chemicals Bv (Hollanda), Solems Sa (Fransa), Vyzkumny Ustav Organických Syntez A.S. (Çek Cum.), Arçelik A.Ş. (Türkiye), Gorenje Gospodinjiski Aparati D.D. (Slovenya), Centre National De La Recherche Scientifique (Fransa), Fundacion Cidetec (İspanya), Universidade Do Minho (Portekiz), Eads Deutschland Gmbh (Almanya)



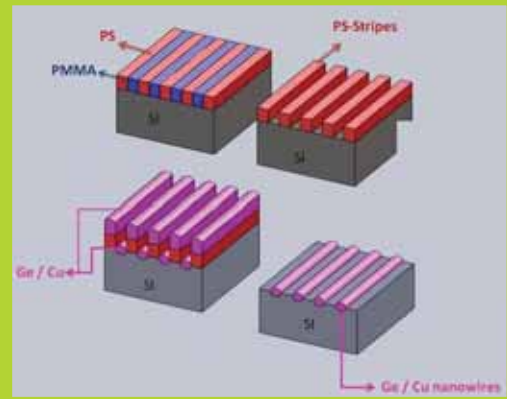
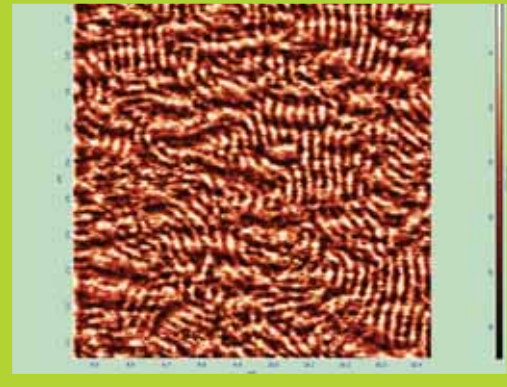


Proje Adı:

LAMAND

(Elektronik Cihazlar için Geniş Alan Moleküler Boyutta Toplanmış Nanodesenler)

- Başlangıç Tarihi** : 01.07.2010
Bitiş Tarihi : 30.06.2013
Proje Süresi : 36 Ay
Proje Bütçesi : 4.716.353,20 Avro
 (Selçuk Üniversitesi, 353.000,00 Avro)
Hibe Miktarı : 3.463.000,00 Avro
 (Selçuk Üniversitesi, 266.777,00 Avro)
İletişim Bilgileri : Prof. Dr. Mustafa Ersöz
 Selçuk Üniversitesi, Fen Fakültesi,
 Kimya Bölümü, Kampus 42075
 Konya, Türkiye
 E-posta: mersoz@selcuk.edu.tr
 Tel: 0332 2412484 • Fax:0332 2412499
İnternet Sitesi : <http://web.tyndall.ie/projects/lamand/?q=projects/lamand/>
Proje Koordinatörü : Prof. M A Morris –
 University College Cork



Ölçekleme, 40 yılı aşan bir süre boyunca mikroelektronik sanayisinin odak noktası olmuş ve bilgi ve iletişim teknolojilerinden sağlığa kadar pek çok alanda devrim niteliğinde değişimlerin önünü açmıştır. Ancak boyutların küçülmesiyle üretim maliyeti artmış, ürünlerin bakım süreci çok daha zorlu bir hale gelmiştir. Üretim tekniklerini daha etkin hale getirmek için fotolitografik yöntemler yerine nano-model yüzeyleri üzerine yoğunlaşan LAMAND (Large Area Molecularly Assembled Nanopatterns for Devices) projesiyle, geniş alanlı tabakalara küçük boyutlu (-10 nm) modelleri yüksek yoğunlukta ve düşük hata payıyla işleyebilen blok-kopolimerler (BCP) sistemleri metodolojisi ve işleme teknikleri geliştirilecektir.

Proje kapsamında, periyodik polimer nanodesenlerin oluşturulması, desen transferi ve aktif desen geliştirilmesi, polimer sentezi ve moleküler fonksiyonlaştırılma, yüzey moleküler fonksiyonlaştırılma, kendiliğinden toplanmış yapılar için nanometroloji geliştirilmesi, geniş alan, komplek ve 3 boyutlu desen geliştirilmesi, teknoloji geliştirilmesi ve sanayide üretimi araştırmaları gerçekleştirilecektir.

Proje süresinde her 6 ayda bir proje ortakları arasında çalıştaylar ve her 2 ayda bir telekonferanslar düzenlenecektir. Projenin çıktıları uluslararası konferanslarda sunulacaktır.

Blok-kopolimer işlenmesi, istenen boyutlarda nanodesenleme yüzeylerinin üretimi ve ölçekleme gerçekleştirilmesi için moleküler makina kavramı yeni nanoelektronik aygıt teknolojileri için elektronik endüstrisi yol haritası ile uyum halindedir. 10 nm ölçekte ve 0,6 nm hata payı ve 7 nm tekrarlanabilir yüzeylerin oluşturulması için yukarıdan aşağıya ve tabandan yukarı metodolojilerinin üretimde kullanılabilirliği sağlanacaktır.

Nanobaskılama litografi alanında yeni teknolojiler ve özellikle baskılama üretimi için yeni kendiliğinden toplanma ile nanobaskılama metotları geliştirilecektir. Baskılama üretimi KOBİ'ler tarafından geliştirilen teknolojilerin alımını kolaylaştırıcaktır.

Proje sonucunda, baskılama teknolojisi alanında yeni akıllı ve fonksiyonlaştırılmış dayanıklı yeni malzemeler, yeni polimerler, kompleks yüzey yapılarının gerçekleşmesi için yeni kaplama metotları alanında yeni malzemeler ve teknolojiler geliştirilecektir. Bu gelişmeler KOBİ'lerin yeni teknolojiler alanında gelişmesine ve yeni firmaların oluşumuna katkı sağlayacaktır.

Proje Ortakları:

Selçuk Üniversitesi - Türkiye, Cork Üniversitesi - Tınydal Ulusal Enstitüsü - İrlanda, Newcastle Üniversitesi - İngiltere, Ioannina Üniversitesi - Yunanistan, Katalan Nanateknoloji Enstitüsü - İspanya, Mikroelektronik Teknolojileri Laboratuvarı - Fransa, İntel - İrlanda Profaktor - Avusturya Kanichi A.Ş. - İngiltere





Proje Adı:

MAREX

(Deniz Kaynaklı Biyoaktif Bileşiklerin
Araştırılması: Buluştan Sürdürülebilir
Üretim ve Endüstriyel Uygulamalara)

Başlangıç Tarihi	: 01.08.2010
Bitiş Tarihi	: 01.08.2014
Proje Süresi	: 48 Ay
Proje Bütçesi	: 599.974 Avro
Hibe Miktarı	: 299.99 Avro
İletişim Bilgileri	: http://www.marex.fi/
Proje Koordinatörü	: Helsinki Üniversitesi, Finlandiya



MAREX projesi 8 farklı çalışma paketinden oluşmaktadır. Türkiye çalışma paketi 1'in içerisinde yer almaktadır. Çalışma paketi 1 (ÇP1) Ege'de sucul ekosistemlerindeki biyoçeşitliliği taramak, toplamak ve elverişli organizmaların ham ekstraktları için elverişli kültürasyon metodları belirlemek ile yükümlüdür. Bu organizmaların ekstraktları ve saflaştırılmış bileşikler özellikle antikanser, anti-inflammatör, antiviral ve anti-koagülant gibi biyolojik aktiviteleri diğer partnerler tarafından belirlenecektir.

Proje kapsamında yürütülen araştırma çalışmalarının yanısıra ortakların bir araya gelmeleri için toplantılar da yapılmaktadır. Marex ilk toplantısı Helsinki-Finlandiya'da yapılmıştır. MAREX yıllık toplantısı ise La Laguna, Tenerife/İspanya'da yapılmıştır.

Ege ve Akdeniz'den 14 mikroalg ve 130 makro alg türü toplanmıştır. Kültive edilen 10 mikroalg ve 51 makro alg ekstrakte edilmiştir. Ekstrakte edilen toplam 61 mikro ve makro alg türü 8 farklı partnere gönderilmiştir. 18 aylık çalışma sonucu 503 teslimat yapılmış ve birbiri için standart veri bankası oluşturulmuştur.

Projenin Ortakları:

University of Gdansk, Polonya
Katholieke Universiteit Leuven, Belçika
Åbo Akademi University, Finlandiya
American University of Beirut, Lübnan
Universidad de Antofagasta, Şili
Université de Strasbourg, Fransa
Università Degli Studi di Napoli 'Federico II', İtalya
Universidad Catolica del Norte, Şili
Technical Research Centre of Finland, Finlandiya
National Institute of Oceanography, Hindistan
IMEGO AB, İsveç
Xention, İngiltere
Biovico, Polonya
Ebiotec S.A., İspanya
BiotechMarine, Fransa
Ege Üniversitesi, Türkiye



Polonya, Türkiye,
Romanya, Yunanistan,
İsrail, Fransa, Belçika,
Finlandiya

82



Proje Adı:

TALOS

(Taşınabilir Otonom Sınır ve
Geniş Alanlar İleri Gözetleme Sistemleri)

Başlangıç Tarihi	: 01/08/2008
Bitiş Tarihi	: 31/05/2012
Proje Süresi	: 48 Ay
Proje Bütçesi	: 19.906.815 Avro (ASELSAN 2.441.600 Avro)
Hibe Miktarı	: 12.985.852 Avro (ASELSAN 1.263.200 Avro)
İletişim Bilgileri	: Sami DUMAN ASELSAN A.Ş. / Savunma Sistem Teknolojileri Grubu Sahil ve Sınır Güvenlik Sistemleri Program Müdürü Tel: +90 312 592 34 90 e-posta: duman@aselsan.com.tr
İnternet Sitesi	: http://talos-border.eu
Proje Koordinatörü	: Przemysław Instytut Automatyki i Pomiarów (PIAP), Polonya



aselsan

7. Çerçeve Programı

TALOS Projesi'nde, kontrolsüz kara sınırları ve geniş alanlarda keşif/gözetleme görevlerini yerine getirmek üzere yenilikçi, taşınabilir ve otonom kabiliyetlere sahip maliyet etkin bir Sınır Güvenlik Sistem Çözümü sunulmaktadır. Sistem Mimarisi, günümüz/geleceğin tehditleri ve gelişen teknoloji göz önünde tutularak oluşturulmuştur.

TALOS Sistemi, aşağıdaki hiyerarşik seviyelerden oluşmaktadır:

- Ana Komuta Merkezi
- Mobil Komuta Merkezi
- Otonom Gözetleme Unsurları

TALOS Projesi'nde, uluslararası standartlara dayalı ve güncel metodolojilerin/teknolojilerin uygulandığı bir geliştirme süreci uygulanmaktadır.

Projenin ilgili aşamalarında, 10 ülkeden 14 kurum/kuruluşun oluşturduğu TALOS Projesi konsorsiyum üyelerinin yanı sıra değişik ülkelerin Sınır Güvenliği Organizasyonları'nda görevli personelden oluşan Son Kullanıcı Danışma Grubu'nun da (SKDG) katılım sağladığı faaliyetler gerçekleştirilmiştir.

Bu faaliyetler aşağıda belirtilen ana başlıklar altında gruplanmıştır:

- Proje Yönetim Kurulu Toplantıları
- Sistem Mühendisliği Grubu Toplantıları
- İş Paketi Toplantıları
- Telekonferanslar
- Entegrasyon ve Test Çalışmaları
- Proje Değerlendirme Toplantıları (AB proje izleyicisi katılımıyla)
- SKDG Toplantıları
- Son Kullanıcı Çalıştayları
- İlgili Uluslararası Konferanslarda TALOS Projesi Tanıtımları

TALOS Projesi'nde Komuta Kontrol, Otonom Keşif/Gözetleme ve Müdahale, Haberleşme unsurlarını içeren Sınır Güvenliği Sistem Çözümü için gösterim prototipi hazırlanmış ve örnek bir arazide gerçek se-

naryolar uygulanarak Son Kullanıcı Danışma Grubu tarafından testleri gerçekleştirilmiştir.

TALOS Sistemi ile sunulacak çözümün, Avrupa Birliği üyesi ülkelerin yanı sıra tüm dünyada kara sınırlarının güvenliğine yönelik olarak ileride tedarik edilecek sistemler açısından referans oluşturacağı ve ASELSAN dahil projede kritik görevler üstlenen TALOS Konsorsiyumu üyelerinin bu sistemlerin sağlanmasında pay sahibi olacağı öngörülmektedir.

Proje Ortakları:

Przemysłowy Instytut Automatyki Pomiarów (PIAP), Polonya
ASELSAN Elektronik Sanayi ve Ticaret A.Ş. (ASELSAN), Türkiye
European Business Innovation & Research Center S.A. (EBIC), Romanya
Hellenic Aerospace Industry S.A. (HAI), Yunanistan
Israeli Aerospace Industries (IAI), İsrail
ITTI Sp. z o.o. (ITTI), Polonya
Office National d'Etudes et de Recherches Aéropatiales (ONERA), Fransa
Smartdust Solutions (SDS), Estonya
Société Nationale de Construction Aéropatiale (SONACA), Belçika
Savunma Teknolojileri Mühendislik ve Ticaret A.Ş. (STM), Türkiye
Telekomunikacja Polska SA (TP), Polonya
TTI Norte S.L. (TTI), İspanya
Technical Research Centre of Finland (VTT), Finlandiya
Politechnika Warszawska (WUT), Polonya





5. PROGRESS



Proje Adı:

Türkiye'de Özürlülüğe Dayalı Ayrımcılıkla Mücadele

Başlangıç Tarihi	: 30/11/2009
Bitiş Tarihi	: 30/11/2010
Proje Süresi	: 1 yıl
Proje Bütçesi	: 213.084 Avro
Hibe Miktarı	: 170.467 Avro
İletişim Bilgileri	: Necatibey Cad. No: 49 Kızılay 06440 ANKARA • Tel: 0312 229 5511 Faks: 0312 229 5585 bilgiedinme.oyhgm@aile.gov.tr www.ozurluveyasli.gov.tr
İnternet Sitesi	: www.ozida.gov.tr/ayrimciliklamucadele/ default.html
Proje Koordinatörü	: Dr. Sermet BAŞARAN





BAŞBAKANLIK ÖZÜRLÜLER İDARESİ BAŞKANLIĞI

Proje, Özürlüler İdaresi Başkanlığı (mülga) tarafından AB PROGRESS Programının “Ayrımcılıkla Mücadele” alt başlığı kapsamında, Türkiye’de özürllülüğe dayalı ayrımcılıkla mücadele stratejilerinin belirlenmesine ve bilgiye dayalı politika üretilmesine katkıda bulunmak amacıyla gerçekleştirilmiştir. Bu amaç doğrultusunda Türkiye genelinde özürllülerin maruz kaldığı ayrımcılık ve ayrımcılıkla mücadele yöntemlerini tespit etmek üzere bir alan araştırması gerçekleştirilmiştir. Söz konusu araştırmanın sonuçları, AB’nin ayrımcılıkla mücadele politikaları ve AB ülkelerindeki iyi uygulama örnekleri düzenlenen bir sempozyumla paylaşarak, Türkiye’de özürllülüğe dayalı ayrımcılıkla mücadele konusundaki mevcut durum, yaşanan sorunlar ve çözüm önerileri tartışılmıştır.

Proje kapsamında gerçekleştirilen faaliyetler şu şekilde sıralanmaktadır:

- Alan Araştırması: Özürllülerin ayrımcılık ve ayrımcılık yaşanan alanlara ilişkin algılarının, ayrımcılıkla ilgili mevzuat, başvuru ve destek mekanizmaları hakkındaki bilgi düzeylerinin, ayrımcılık deneyimlerinin, ayrımcılıkla mücadele yöntemlerinin belirlenmesi için gerçekleştirilmiştir.
- Özürllülüğe Dayalı Ayrımcılıkla Mücadele Sempozyumu: İlgili tüm kamu kurumları ve sosyal tarafların katılımı ile 04-05 Kasım 2010 tarihleri arasında Ankara’da gerçekleştirilmiş ve araştırma

sonuçları ile birlikte özürllülüğe dayalı ayrımcılık konusunda gerek AB gerekse ülkemizdeki politika ve uygulamalar ele alınmıştır.

Proje sonunda hazırlanan yayınlar ise şu şekilde sıralanmaktadır.

- Araştırma kitabı (Türkçe ve İngilizce) ve CD’si
- Araştırma Özet Kitapçığı (Türkçe İngilizce) ve CD’si
- Sempozyum Kitabı (Türkçe ve İngilizce) Braille ve CD formatında

Projenin temel çıktıları olan Araştırma ve Sempozyum kitapları özürllülüğe dayalı ayrımcılıkla mücadele, insan hakları ve eşitlik konularında gerçekleştirilecek çalışmalara katkı sağlaması için politika yapıcılar, sosyal taraflar, özürllüleri temsil eden ve insan hakları konusunda çalışan STK’lar ve üniversitelerle, internet sayfası aracılığı ile de tüm kamuoyu ile paylaşılmıştır. Proje çıktılarının, özürllülerin maruz kaldığı ayrımcılıkla mücadele amacıyla bilgiye dayalı bütüncül politika ve stratejiler geliştirmeyi desteklemesi, dolayısıyla özürllülerin toplumsal yaşamın her alanında diğer bireylerle eşit koşullarda yer almalarını teşvik etmesi beklenmektedir.





6. Rekabet Edebilirlik ve Yenilik (CIP)



a) Girişimcilik ve Yenilik Programı (EIP)





92



Proje Adı:

BONNYFOOD
Avrupa Yatırım
Fonu (AYF)
Sayesinde Hızlı
Franchise
Vererek Büyüdük



 FINANSBANK



 EUROPEAN
INVESTMENT
FUND

Üç yıl önce kurulan firma, ağırlıklı olarak kek, kurabiye, çikolata, truffle ve meyvelerden yapılan aranjmanlarla, farklı bir hediye göndermek isteyen, hediye seçmekte zorlanan ve buna vakit ayıramayanların yardımcısı olmuştur. Tüm özel günler için tasarlanan yüzlerce ürün çeşidi bulunan firma, siparişleri internet ve telefon üzerinden hızlı bir şekilde şubeleri aracılığıyla Türkiye'nin en uç noktalarına kadar en hızlı şekilde teslim edebilmektedir.

Firma, bugün 17'si franchising olmak üzere toplam 20 şubeye ulaşmıştır. 2013 yılı sonuna kadar Aydın, Balıkesir, Denizli, Diyarbakır, Erzurum, Gaziantep, Kahramanmaraş, Konya, Muğla, Şanlıurfa ve Trabzon öncelikli olmak üzere şube sayısını 40'a çıkartmayı hedeflemektedir.

Firmanın gördüğü yoğun ilgi büyümeyi de beraberinde getirmiştir. Söz konusu büyümede hızlı franchise vermenin yanı sıra AYF kredileri çok faydalı olmuştur. Anlaşmalı banka olan Finansbank'ın AYF imkanlarıyla sağladığı teminatsız kredi olanağıyla yatırımcılar, yatırımlarının yüzde 80'ine kadar 60 ay vadeli kredi alma imkanına sahiptir. Böylece firmanın yatırımcıları daha özgür hareket edebilmektedir.

Yurtdışında da büyük ilgi gören firma, her gün Amerika, İtalya, Hollanda, Almanya, Bulgaristan, İran, Rusya, Ukrayna, Orta Doğu ve Çin'den franchise teklifleri almaktadır ve öncelikli hedefleri 5 sene içerisinde global pazarlarda Türkiye'yi temsil eden uluslararası bir marka olmaktır.

94



Proje Adı:

**Serafresh Gıda
Pazarlama
Dağıtım Üretim
İhracat İthalat
Sanayi ve Ticaret
Limited Şirketi**





Adana'da faaliyet gösteren firma, henüz ülkemizde ve dünyada bilinirliği az seviyede olan "Şalgam Suyu"nu üretmektedir. Üretim 2009 yılında 400 m² atölyede başlamıştır. 2010 yılında yararlanılan KGF kefaletinin de etkisiyle yatırıma hız verilmiş olup, 2011 yılı sonu itibariyle 16.000 m² alan içerisinde 3.500 m² kapalı alana sahip yeni tesis inşaatı tamamlanmak üzeredir. 2009 yılında aylık üretim kapasitesi 45-50 bin litre iken, 2011 yılı sonu itibariyle 130 bin litreye ulaşmıştır. 2012 yılında yeni tesisin bitmesiyle birlikte aylık kapasitenin 800 bin - 1 milyon litreye ulaşması hedeflenmektedir.

Şirket vizyonunun yanı sıra KGF kefaleti, işyeri edinme ve cirodaki büyümede etkili olmuştur ve söz konusu dönemde istihdam 17'den 30'a, ciro ise 4,9 milyon TL'den 6,5 milyon TL'ye ulaşmıştır.

2012 yılında yapılacak üretim ile birlikte, küçük bir KOBİ olan işletmenin bölgenin en yeni ve modern "şalgam suyu" üreticisi olması amaçlanmaktadır. Bu sayede Adana yöresinin en meşhur ürünü olan, "şalgam"da dünyaya en yeni ürün portföyü ile tanıtılmış olacaktır.

**Proje Adı:**

Renkli Tekstillerin Sürdürülebilir Üretimi İçin Biyolojik Olarak İşlenmesi Projesi



Başlangıç Tarihi	: 01/09/2010
Bitiş Tarihi	: 01/09/2013
Proje Süresi	: 36 Ay
Proje Bütçesi	: 1.529.626 Avro
Hibe Miktarı	: (%50) 147.447 Avro
İletişim Bilgileri	: Setaş Kimya Sanayi A.Ş. Organize Sanayi Bölgesi Atatürk Cad. 9. Sok. No:3 59500 Çerkezköy, Tekirdağ, Türkiye setas@setas.com.tr www.setas.com.tr

İnternet Sitesi	: http://www.biscol.unisi.it/
Proje Koordinatörü	: Univesity of Siena-Department of Chemistry-İtalya



Birçok AB ülkesi için gelir ve istihdam kapısı olan tekstil ve hazır giyim, dünyanın en büyük global endüstrilerinden birisidir. Şu an gelişen dünyada bu endüstri, çevresel maliyetlere, artan üretime ve Avrupadaki yüksek işçilik maliyetlerine bağlı olarak bazı zorluklar yaşamaktadır. Tekstil endüstrisi çok yönlü bir alandır; hammaddeden arıtmaya kadar, bütün aktiviteleri içermektedir. Tasarım, yöntem ve teknoloji konularında hassas bir görüş gerektirmektedir. Elyaf boyamada kullanılan boya için kullanılan sentez yolları, işçi sağlığı ve çevre için dost olmayan süreçler içermektedir. Bu nedenle, çıkarılan AB direktifleri (2002/61/CE, 2008/1/EC, 2008/98/EC) sağlık ve çevreyi korumak açısından çok önemli olsalar bile endüstriyel zorlukları da beraberinde getirmişlerdir. Ayrıca, Çin veya Hindistan'dan ithal edilen hammaddeler ise dünya çapında global kirlenmenin engellenmesinde sorunlara yol açmaktadır.

BISCOL projesi boyama endüstrisinde kullanılan hammaddelerin, rekabetçi çevre dostu ekolojik son ürünlere dönüşmesi konusunda çalışarak global yeni alternatif bir boyama işlemi üzerine yoğunlaşmaktadır.

Proje çalışmaları Türkiye, İtalya ve Belçika'dan 6 partnerin işbirliği ile devam etmektedir. Bu amaca ulaşmak için;

- Biyo-boyaların sentezi: Yeni biyo-boyalar ve endüstriyel skalada "laccase" enzimi içeren biyoreaktör ile üretilmektedir.
- Tekstil ön-arıtması: Seçilmiş tekstil ürünlerinin boyanabilirliği biyo-boyalar karşısında artırılacaktır.
- Yeni yardımcı kimyasalların sentezi: Daha az çevresel etkiye sahip yardımcı kimyasallar, endüstriyel skalada üretilcek ve biyo-boyalarla kombine edilecektir.



- Boyama sürecinin optimizasyonu: Boyama sürecinde ortaya çıkan enerji talebinin azaltılması, yeni biyo-boyaların ve yardımcı kimyasalların kullanımı ve atık suyun arıtılması kombine edilerek endüstriyel skalada önerilen yeni boyama sürecinin doğrulanması sağlanacaktır.

Proje iş paketlerinin tamamlanması sonucunda elde edilmesi beklenen çıktılar;

- Biyo-boyalar,
- Yeni yardımcı kimyasallar,
- Boyama sürecinin optimizasyonu (hayat döngüsü ile birlikte) olarak sıralanmaktadır.

Proje Ortakları:

UNISI: Univesity of Siena-Department of Chemistry-İtalya

NTT: Next Technology Tecnotessile-İtalya

SETAS: Setaş Kimya Sanayi AŞ.-Türkiye

WET:Wetlands Incubator SPRL-Belçika

KING :Tintoria King Colour SRL-İtalya

ACHIMO: Achima SRL -İtalya

98



Proje Adı:

Avrupalı Seçkin Destinasyonlar

Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Seçme ve Farkındalık Yaratma

- Başlangıç Tarihi** : 2008
Bitiş Tarihi : Kasım 2011
Proje Süresi : 10 Ay
Proje Bütçesi : 77.000 Avro
Hibe Miktarı : 24.075 Avro
İletişim Bilgileri : Kültür ve Turizm Bakanlığı
Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon
Dairesi Başkanlığı
Proje Koordinasyon Merkezi Kat:1
Oda No:107-108
Telefon: (312) 212 83 69
212 8300/2214
Faks: (312) 212 37 88
E-posta: eden@kulturturizm.gov.tr
- İnternet Sitesi** : <http://eden.kulturturizm.gov.tr>
<http://eden.europe.eu>
- Proje Koordinatörü** : Kültür ve Turizm Uzmanı Yusuf
FIRINCI , Kültür ve Turizm Uzmanı
Özlem NAZAROĞLU, Türkiye



Avrupa Komisyonu EDEN (European Destination of Excellence) projesi ile Avrupa turist destinasyonlarının ortak ve farklı özelliklerine ve değerlerine dikkat çekmeyi, turizmin sosyal, kültürel ve çevresel sürdürülebilirliğini sağlayarak ekonomik gelişmeyi teşvik etmeyi amaçlamaktadır. Bu kapsamda Komisyon her yıl yeni bir tema belirleyerek yarışma açmakta, başvurusu uygun bulunan ülkelerin seçtiği turist akışının az olduğu, yerel idarelerce sürdürülebilir turizm anlayışının benimsendiği yeni keşfedilen ulusal destinasyonlara "Avrupalı Seçkin Turist Destinasyonu Ödülü" verilmektedir. Bu çerçevede, Avrupa genelindeki saklı cennetlerin keşfi ve sürdürülebilir turizm gelişiminin teşviki amacıyla gerçekleştirilen destinasyon seçim çalışmaları neticesinde ülkemizden 2008 yılında turizm ve somut olmayan kültürel miras temasıyla Kırkpınar Yağlı Güreşleri ile Edirne, korunan alanlar teması ile 2009 yılında Kars Kuyucuk Gölü ve suya bağlı turizm teması ile 2010 yılında Bitlis Nemrut Krater Gölü seçkin destinasyon seçilmiştir. 2011 yılı Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Programının teması "İyileştirilmiş Fiziksel Mekanlar - Regeneration of Physical Sites" olarak belirlenmiştir. Bu kapsamda her ülkeden sürdürülebilirlik ilkesi ışığında yürütülen ıslah etme, koruma ve zenginleştirme projelerine konu olmuş fiziksel mekanlar ve turizm arzını bu kaynaklara dayandıran düşük turizm potansiyeline sahip destinasyonların aday olarak gösterilmesi beklenmiştir. Bakanlığımıza ulaşan başvurulardan yapılan değerlendirme neticesinde en yüksek puanı alan Hamamönü Kentsel Tasarım ve Sağlıklaştırma Destinasyonu ulusal destinasyon seçilmiştir.

Kazanan destinasyonlar için Avrupa Komisyonu tarafından tanıtım videoları hazırlanarak AB ülkeleri televizyonla-

rında yayınlanmakta ve Avrupa Turizm Forumu kapsamında düzenlenen fuarda diğer ülkelerin kazanan ulusal destinasyonları ile beraber tanıtımı yapılmaktadır. Gerçekleştirilen faaliyetler destinasyonun Avrupa ülkelerinde tanıtılmasına büyük katkıda bulunmaktadır.

2011 yılında Yenilik ve Rekabet Edebilirlik Programı kapsamında Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Seçme ve Farkındalık Yaratma adıyla açılan proje teklifi çağrısına proje teklifi sunulmuş, mevcut durumda sürdürülmekte olan proje ve seçilmiş destinasyonlara yönelik farkındalık yaratma çalışmaları başlatılmıştır. Edinilen hibe ve Bakanlık katkısıyla, tanıtım materyali hazırlanması, ulusal ve uluslararası fuarlarda tanıtım çalışmaları, tur operatörleriyle görüşmeler yapılması, web sayfası güncellenmesi ve çalıştay organizasyonu gibi faaliyetler gerçekleştirilmiştir.

Proje Ortakları:

2008 yılından itibaren yürütülen Avrupalı Seçkin Destinasyonlar Projesiyle seçilmiş destinasyonların temsilcilerinin katılımıyla proje amaçlarına ulaşmaya çalışılmaktadır. 2011 yılında sunulan farkındalık yaratma projesinin ortağı bulunmamaktadır.



100



Proje Adı:

ELEEN

(Ecodesign and Legislation Services for Enterprise Europe Network) Avrupa İşletmeler Ağı İçin Ekodizayn ve Mevzuat Hizmetleri

- Başlangıç Tarihi** : 29/03/2010
Bitiş Tarihi : 28/03/2012
Proje Süresi : 2 yıl
Proje Bütçesi : Konsorsiyum :1.072.454 Avro
Ortadoğu Teknopark AŞ -
METUTECH: 194.065 Avro
- İletişim Bilgileri** : D. Konuralp PİRİNÇÇİ, Uzman,
Üniversite-Sanayi İşbirliği Departmanı
Ortadoğu Teknopark AŞ, ODTÜ Tekno-
kent İkizler Binası, No: ZK-01, 06800
Ankara
Tel: +90 312 210 64 00
Faks: +90 312 210 17 58,
kpirincci@metutech.metu.edu.tr
- İnternet Sitesi** : <http://www.eleen.se>
Proje Koordinatörü : Swerea IVF/İsveç



Proje, KOBİ'lerin çevreye vermiş oldukları zararları azaltabilecek metod veya araçları kullanmalarını teşvik ederken aynı zamanda da karlarını artırmayı amaçlamıştır. Proje teklifinde verilen tanıma göre projenin amacı "çevresel sorunların ekonomik fırsatlara çevrilmesi" olarak belirtilmiştir.

Projenin sağladığı ana destek hizmetleri ekodizayn, enerji verimliliği ve çevre yönetim sistemleridir. Bu hizmetlerin odağında EUP (Energy Using Products), REACH (Registration, Evaluation, Authorisation and Restriction of Chemicals), WEEE (Waste Electrical and Electronic Equipment) ve RoHS (Restrictions on the Use of Hazardous Substances in Electronic Equipment) direktifleri bulunmaktadır. Proje uygulanırken, Metal üretim ve işlemesi, Tekstil, Elektrik/Elektronik aletler ve bileşenlerinin üretimi, Yüzey işleme sektörleri hedef sektörler olarak seçilmiştir. Verilen bu 4 başlıktan biri olan tekstil, proje kapsamında sorumlu olunmayan sektördür. Proje ile diğer 3 sektörde faaliyet gösteren KOBİ'lere çevre ile ilgili hizmetler sağlanmış ve gerekli destek verilmiştir. Bu hizmetler çevre hizmeti sağlayan firmalar ya da kurumlar (ESP – Environmental Service Providers) tarafından verilmiştir.

Proje kapsamında, her ortağın kendi ülkesinde KOBİ'lere kamu ve özel sektör tarafından sağlanan çevre ile ilgili desteklerin anlatıldığı raporların hazırlanmış, ESP'lerin seçilmesi, uygulanacak metodların/araçların belirlenmesi aşamaları tamamlanmıştır. Bunların yanı sıra çeşitli konularda 5 atölye çalışması gerçekleştirilmiştir.

"Elektronik Atıkların Geri Kazanımı" konusunda bir bilgilendirme toplantısı ve pilot bir çalışma ODTÜ Teknokent'te yapılmıştır. KOBİ'lere ziyaret ve tesislerde ön çalışmaların gerçekleştirilmesi çalışmaları tamamlanmıştır. Başta OSTİM OSB'de bulunan KOBİ'ler olmak üzere, projenin hedeflemiş olduğu sektörlerde faaliyet gösteren firmaların analizi gerçekleştirilmiştir. Proje sonunda başarılı olarak tamamlanan KOBİ çalışmaları proje kapsamında hazırlanmış başarı hikayeleri kitapçığı ile tüm proje ortaklarının ülkelerinde dağıtılmıştır.

Projenin gerçekleştirilmesi ile aşağıda başlıklar halinde verilen sonuçlara ulaşılmıştır.

- 300 KOBİ çevre ile ilgili hizmetler almış, bunlardan 250 tanesi işlerinde bir gelişme sağlamış ve bunlardan 25 tanesi başarı hikayesi olarak yayımlanmıştır.
- 1000 KOBİ katılımcısının yer aldığı 25 atölye çalışması düzenlenmiştir.
- 50 adet metodun/araçının (proje amacına ulaşılmasına yardımcı olacak çevre ile ilgili bilgi ve/veya araştırma sonucu gibi) dokümantasyonu yapılmış ve bunların 200 KOBİ ve 50 ESP ile paylaşımı gerçekleştirilmiştir.
- Metodların/araçların geliştirileceği ve KOBİ'lere hizmet sunulması için beraber çalışılacak 50 ESP ile anlaşma imzalanmıştır.

Proje Ortakları:
Ortadoğu Teknopark AŞ
(METUTECH) Türkiye
CPR/İtalya
REDIT/İspanya
BIC Bratislava/ Slovakya



102



Proje Adı:

Eko-Endüstriyel Parklar Çevre Destek Sistemi

Başlangıç Tarihi	: 27/08/2009
Bitiş Tarihi	: 27/08/2012
Proje Süresi	: 36 ay
Proje Bütçesi	: 1.097.642 Avro
Hibe Miktarı	: 578.000 Avro
İletişim Bilgileri	: Zeynep Yöntem E-mail: zeynep.yontem@ekodenge.com Tel: 0090 312 299 25 55
İnternet Sitesi	: www.epesus.net
Proje Koordinatörü	: EKODENGE Çevre Danışmanlık ve Mühendislik Ltd. , Türkiye



EPESUS

Eko-Endüstriyel Park Çevre Destek Sistemi

Eko-Endüstriyel Parklar Çevre Destek Sistemi (EPESUS) Projesi, “Avrupa Komisyonunun, Rekabet Edebilirlik ve Yenilik Çerçeve Programı” altında yayınlanan “Eko-Yenilik Programı” kapsamında desteklenmiştir. EPESUS, belirlenen endüstri sektörlerinin enerji ve hammadde tasarrufu sağlaması ve etkin bir atık yönetimi oluşturabilmesi amacıyla geliştirilmiş örnek bir Ar-Ge projesidir. Bu kapsamda; bir arada kümelenmiş ya da herhangi bir iletişim ağı içinde olan endüstri tesislerinin “Eko-Endüstriyel Park” oluşturabilmesinin desteklenmesi ve aynı zamanda çevresel kararların alınmasına destek olunması amaçlanmıştır. Ayrıca, endüstriyel simbiyotik ilişkilerin kullanılması ile endüstri bölgelerinin desteklenmesi hedeflenmiştir. Proje kapsamında geliştirilecek olan yazılım çeşitli AB ülkelerinde de kullanıma uygun bulunarak bu proje kapsamında yurt dışına pazarlama konusunda destek almıştır.

Proje kapsamında; tekstil, dökümcülük, büyük yakma tesisleri, bina ve polimer sektörleri için endüstriyel üretim süreçlerinin materyal ve enerji akışları ince lenerek veri tabanları oluşturulmuştur.

Gerçekleştirilen çalışmalar saha çalışmaları ile desteklenmekte ve geliştirilmektedir. EPESUS bilgi sistemi özellikle karar verme sürecindeki yöneticilere yaşam döngüsü analizi verileri ile destek verilebilmesi adına Türkiye'deki ilk yaşam döngüsü analizine ilişkin yazılım geliştirme çalışmalarını yürütmüştür. Yeni bir Eko-Endüstriyel Park tasarlanırken ya da mevcut parklar tarafından faydalanılabilecek çevresel bir karar destek aracı olması beklenen EPESUS Yazılımı geliştirilmiştir. EPESUS Yazılımı AB ülkelerinde ve Türkiye'de sanayici ve karar vericilerin kullanımına sunulmuştur.

Proje Ortakları:

KOSGEB

Ankara Sanayi Odası 1. OSB

T.C. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı,

Verimlilik Genel Müdürlüğü

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı, Yenilenebilir Enerji Genel Müdürlüğü

TEKPORT Ltd. Şti.

KAKAD, Türk Katı Atık Komitesi

LVI GmbH, Baden-Württemberg Eyaleti

Sanayiciler Birliği Almanya

Bulgarian Business Network, Bulgar İş

Ağı, Bulgaristan

DICON Group Ltd, Bulgaristan



EPESUS

Eko-Endüstriyel Park Çevre Destek Sistemi

ECO/ENV/201001 / 13 12 3 39401

www.epesus.net



104



Proje Adı:

Avrupa Kadın Girişimcileri Mentör Ağı

- Başlangıç Tarihi** : 01/09/2011
Bitiş Tarihi : 01/09/2013
Proje Süresi : 24 ay
Proje Bütçesi : 122.036,80 Avro
Hibe Miktarı : 38.648,14 Avro
İletişim Bilgileri : Türkiye Kadın Girişimciler Derneği- KAGİ-
DER (Proje Koordinatörü) Türkiye Kadın
Girişimciler Derneği 19 Mayıs Cad. No:47-57
A Residence K:1 D:20 34360 Şişli İstanbul
Tel: (0212) 266 82 61 Fax: (0212) 266 82 65
Girişimci İş Kadınları ve Destekleme Derne-
ği- ANGİKAD (Proje Ortağı) Kırçiceği Sokak,
5/3 Gaziosmanpaşa, Ankara Tel: 0312 447 60
10 – 447 47 87 Fax: 0312 447 77 30 Özyeğin
Üniversitesi Girişimcilik Merkezi (Proje
Ortağı) Kuşbaşı Cad. No:2 34662 Altunizade
Üsküdar- İstanbul
Tel: (0216) 559 23 71 Fax: (0216) 559 24 70
İnternet Sitesi : <http://www.kagidermentornetwork.org/>
Proje Koordinatörü : Yeşim Seviğ - Yılmaz Kurtulmuş



“Avrupa Kadın Girişimcileri Mentör Ağı” projesi KAGİDER - Türkiye Kadın Girişimciler Derneği tarafından uygulanmaktadır. Projenin ana hedefi, işini yeni kurmuş genç ve desteğe ihtiyaç duyan girişimci iş kadınlarına uzun yıllardır iş hayatında deneyim sahibi olmuş, kendi işini kurmuş ve geliştirebilmiş iş kadınları tarafından destek olunması ve bu destek sonrasında genç girişimcilerin iş yönetme vizyonlarının ve hacimlerinin olumlu yönde geliştirilmesidir.

Avrupa Birliği'nin uluslararası platformunda birden fazla ülkeye açtığı bu projeye KAGİDER- Türkiye Kadın Girişimciler Derneği, Özyeğin Üniversitesi Girişimcilik Merkezi ve ANGİKAD- Girişimci İş Kadınları ve Destekleme Derneği işbirliği ile başvurmuş ve bu proje için Avrupa Birliği desteği almaya hak kazanmıştır.

Spesifik olarak, yeni kurulmuş işletme sahibi girişimci kadınların işletmelerinin, zorlu ilk yıllarında sürdürülebilirliklerini sağlayacak devamlı bir mekânizma oluşturmak amaçlanmaktadır.

Eylül 2011- Mart 2012'de mentörlerin belirlenmesi, seçilmesi ve eğitilmesi gerçekleştirilmiştir. En az 5 mentörün İstanbul dışından olma kriteri vardır ve İstanbul dışı mentörlerin belirlenmesi ANGİKAD tarafından yapılmıştır. Mentee başvuruları projenin web sitesi www.kagidermentornetwork.org aracılığı ile gerçekleşmiş, Aralık 2011- Şubat 2012'de KAGİDER ve Özyeğin Üniversitesi Girişimcilik Merkezi mentee olacak kadın girişimcilerin seçimini birlikte gerçekleştirmiştir. Her iki ortağın

da maksimum desteğini gerektiren seçimler gerçekleştikten sonra KAGİDER ve ANGİKAD mentor- mentee ilişkilerinin koordinasyonunu sağlamıştır. Bu sırada Özyeğin Üniversitesi mentor-mentee ilişkilerinin değerlendirilmesi ve raporlanması konusunda gerekli desteği sağlamaktadır. Eylül 2011- Haziran 2013 tarihleri arasında ise sadece proje ortakları değil aynı zamanda tüm paydaşların ve bu girişimcilik ağı ile ilgili tüm aktörlerin proje başından itibaren görünürlük aksiyonlarını uygulaması ve Avrupa Kadın Girişimci Mentor Ağı'nın bilinirliğinin sağlanmasına katkıda bulunacaktır.

Proje Ortakları:
KAGİDER Türkiye Kadın Girişimciler Derneği
Girişimci İş Kadınları ve Destekleme Derneği
ANGİKAD
Özyeğin Üniversitesi- Girişimcilik Merkezi



106

Avrupa İşletmeler Ağı Başarı Hikayeleri

- 1. BSN-MED (Business Support Network-Mediterranean) Konsorsiyumu Başarı Hikayesi**
- 2. EMN (East Marmara Network) Konsorsiyumu Başarı Hikayesi**
- 3. EBIC-EGE (Ege Business and Innovation Centre) Konsorsiyumu Başarı Hikayesi**
- 4. İST-BUSSINOVA (İstanbul Business and Innovation) Konsorsiyumu Başarı Hikayesi**
- 5. BSN-ANATOLIA (Business Support Network-Anatolia) Konsorsiyumu Başarı Hikayesi**
- 6. GAPSUN (GAP Region Support Network) Konsorsiyumu Başarı Hikayesi**

108



Avrupa İşletmeler Ağı Başarı Hikayeleri

1

Proje Adı:

BSN-MED

(Business Support Network-Mediterranean)

Konsorsiyumu Başarı Hikayesi





Arzu Çelik San. Tic. Ltd. Şti. işletmesi 1991'den beri Çelik Mutfak Eşya Sektöründe faaliyet göstermektedir. Uzun yıllardır birlikte çalıştıkları KOSGEB Kahramanmaraş Hizmet Merkezi Müdürlüğü (HMM) yetkilileri, 2010 yılında Avrupa İşletmeler Ağı (AİA) projesi kapsamında işletmeyi ziyaret edip, AİA'nın faaliyetleri ve işletmeye sağlayacağı faydalar hakkında bilgi sunmuşlardır. Bu bilgilendirmenin ardından, şirket için AİA yetkilileri tarafından ticari işbirliği profili hazırlanmış ve bu profil sayesinde yararlanılabilecek fırsatlar anlatılmıştır.

Zamanla şirkete ilişkin olarak hazırlanan işbirliği profiline yurtdışında faaliyet gösteren diğer AİA ortaklarının veri tabanlarına kayıtlı firmalardan teklifler gelmeye başlamıştır. Ayrıca, AİA tarafından düzenlenen etkinlikler ile ilgili duyurular da şirkete ileilmeye başlanmıştır. Böylece, eğitimlere ve düzenlenen

diğer etkinliklere katılım sağlamaya başlamışlardır. Bu kapsamda, KOSGEB HMM'nin bilgilendirmesi ve yönlendirmesi ile İstanbul Zuchex Housewares Fair and Lifestyle Exhibition'a katılım sağlanmıştır ve burada gerçekleştirilen ikili görüşmeler sonucunda firma Alman HWG GMBH firmasıyla distribütörlük anlaşması imzalamıştır.

Bu anlaşma neticesinde hemen ihracat yapmaya başladıkları Alman HWG GMBH firmasıyla halen ihracat devam etmekte olup, ayrıca Avrupada diğer ülkelere ve Ortadoğuda birçok ülkeye de ihracat yapmaya başlamışlardır. Tüm bu işbirliği çerçevesinde işletme 2011 yılı ortasında eskisinden çok daha büyük ve kendisine ait bir üretim tesisine taşınmış ve üretim kapasitesi daha da arttırılmıştır. 2011 yılı cirosu 2010 yılına göre %35, yine 2011 yılı ihracatı bir önceki yıla göre %25 civarında, istihdam edilen personel sayısı da bir önceki yıla göre %16 civarında artış göstermiştir.

110



Avrupa İşletmeler Ağı Başarı Hikayeleri

2

Proje Adı:

EMN

(East Marmara Network) Konsorsiyumu
Başarı Hikayesi





Eskort Makine, 1996 yılından bu yana Eskişehir'de bisküvi makinası üretimi konusunda faaliyet göstermektedir. 5000m²'lik kapalı alan içinde, yaklaşık 50 kişilik kadrosu ile makine imalatı yapan firma, kurulduğu yıldan bu yana yurt içi ve yurt dışında faaliyetlerini sürdürmektedir. Firmanın yakın zamanda yurtdışında gerçekleştirdiği faaliyetler Avrupa İşletmeler Ağı Doğu Marmara konsorsiyumu sayesinde daha da artmıştır. Rus bir firmanın, ürettikleri bisküviler için yeni bir üretim sistemine geçmek istemesi nedeniyle ülkelerindeki Avrupa

İşletmeler Ağı ortakları ile temasa geçilmiştir. Rusya'daki Avrupa İşletmeler Ağı ortaklarının Eskort Makine için Doğu Marmara Konsorsiyumu tarafından hazırlanan işbirliği profili ile ilgilenmelerinin ardından iki AİA ortağının aracılığıyla 28 Temmuz 2011 tarihinde Rus firma ile Eskort Makine bir araya gelmiş ve iki firma arasında bir ticari ortaklık anlaşması imzalanmıştır. Böylelikle, yeni bir üretime geçmek isteyen Rus firma için gerekli olan makina Eskort Makina Firması'ndan temin edilmiştir.

112



Avrupa İşletmeler Ağı Başarı Hikayeleri

3

Proje Adı:

EBIC-EGE

(Ege Business and Innovation Centre)

Konsorsiyumu Başarı Hikayesi





İzmir'de faaliyet gösteren Üstün Mobilya isimli firma, Polonya'lı Slaska Üniversitesi'nin yürüteceği, geri dönüşüm uygulamalarını etkileyecek, ağaç artıklarından yararlanarak yeni bir kompozit ürün oluşturmayı amaçlayan AB projesine ortak olmuştur. EBIC-Ege, AİA kanalı ile gelen "Mobilya atıklarından yeni bir ürün üretme" üzerine AB 7. Çerçeve Proje çağrısını ortak olmaları amacı ile firmaya iletğinde firmanın ne yapılacağı konusunda hiçbir fikri bulunmamaktaydı. EBIC-Ege uzmanları firmaya projenin içeriği hakkında detaylı bilgi vererek tüm yazışmalarında yardımcı olmuşlardır.

Proje 1 yıl içinde tamamlandığında dünyada henüz olmayan ve ağaç artıklarından üretilmiş tamamen yeni ve patentli bir ürün ortaya çıkacaktır. Tüm sektördeki dengeleri değiştirecek bu patentin ortaklarından birisi firma olacak ve ürünün Türkiye ve Ortadoğu ülkelerine satış yetkisi firmada olacaktır. Şu anda 100 Milyon Avro değerinde bir pazarı bulunan ürünün üretilmesi için yatırımın 2013 yılında İzmir'de yapılması kararlaştırılmıştır. Dolayısı ile EBIC-Ege firmayı sadece masa ve sandalye üreten bir firmadan, tamamen yeni ve patentli bir ürünün sahibi haline getirmiştir.

114



Avrupa İşletmeler Ağı Başarı Hikayeleri

4

Proje Adı:

İST-BUSSINOVA

(İstanbul Business and Innovation)

Konsorsiyumu Başarı Hikayesi





Fibonasi Mimarlık Mühendislik Ltd. Şti. çevre yönetimi ve danışmanlık anlamında firmalara destek veren, atık iyileştirme tesislerinin projelendirilmesi ve atık arıtma sistemlerine ait raporlar hazırlanması konularında çalışmalar gerçekleştiren bir firmadır.

Avrupa İşletmeler Ağı kapsamında kurulan BUSINNOVA Konsorsiyumunun ortaklarından İstanbul Sanayi Odası'nın (İSO) 2011 yılının Haziran ayında ICCI Çevre ve Enerji Teknolojileri fuarında gerçekleştirilen ikili görüşmede firma yetkilileri Köln Üniversitesi yetkilileri ile bir araya gelmiş, iki kurum arasında bir know-how transferi gerçekleşmesi sağlanmıştır.

Firma, yaptığı anlaşma ile sahip olduğu portföy ve tecrübe ile firmalara atık arıtma sistemleri kurulması hususunda danışmanlık yaparken, Köln Üniversitesi'nin geliştirdiği ve Türkiye'de benzeri olmayan bir metodolojiyi kullanma imkanına kavuşmuştur. Sahip olacağı bu know-how'ın ve Köln Üniversitesi gibi önde gelen üniversitelerden birinin desteğinin, firmayı kamu/özel sektör ihalelerinde güçlendirmesi beklenmektedir.

Sonuç olarak, firma Avrupa İşletmeler Ağı ile projesini paylaşmasının ardından, doğru ortamı bulduğu kanaatindedir. Türkiye ve Almanya arasında kurulan bu birliktelik ile Türkiye'de KOBİ-Üniversite paydaşlığında güzel bir örneğini oluşturmaktadır.

116



Avrupa İşletmeler Ağı Başarı Hikayeleri

5

Proje Adı:

BSN-ANATOLIA

(Business Support Network-Anatolia)

Konsorsiyumu Başarı Hikayesi





Avrupa İşletmeler Ağı kapsamında ülkemizde kurulan BSN – ANATOLIA Konsorsiyumunun ortaklarından olan ODTÜ Teknokent aracılığıyla firmaya iletilen KOBİ'ler için Araştırma – FP7-SME-2011-BSG başlığındaki çağrıda yer alan “A General Toolkit for “GPUification” in SME Applications” projesine dâhil olunmuştur. Toplam bütçesi 1.499.120 Avro olan projede firma payı 262.500 Avro olup, projenin İngiltere, Hollanda, Çek Cumhuriyeti ve İtalyadan da ortakları bulunmaktadır.

Projenin amacı bilgisayarın ana işlemcisi CPU tarafından yapılan işlerin bir kısmının, ekran kartı üzerindeki GPU tarafından yapılmasını sağlamaktır. Böylece yazılım performansı artmaktadır. Bu amaçla CPU için yazılmış kodları GPU kodlarına çevirecek bir ara yüz geliştirilecek ve bu ara yüz çeşitli ürünlerde kullanılacaktır. Firma, proje kapsamında geliştirilecek ara yüzün gereksinimlerini ortaya çıkararak uyması gereken standartları belirleyecektir. Ortaya çıkan ara yüzün Canlı Kitaplar üzerinde uygulaması yapılacak ve istatistik verilerle başarısı ölçülecektir.

118



Avrupa İşletmeler Ağı Başarı Hikayeleri

6

Proje Adı:

GAPSUN

(GAP Region Support Network)
Konsorsiyumu Başarı Hikayesi





Girişimci iki kız kardeşin kurduğu Tessera Mimarlık ve Dekorasyon isimli firma başta sadece ev tekstili ve mobilya üretmekteydi. 6 ay boyunca Avrupa İşletmeler Ağı kapsamında firmaya özel olarak verilen danışmanlık hizmeti sonrasında, ürün grubuna yöresel dekorasyon ürünleri ve el işi “hot coutre” ürünler eklenmiş, aynı zamanda yörenin geleneksel unsurlarını dünyaya tanıtarak büyümesi hedeflenmiştir.

Avrupa İşletmeler Ağı kapsamında ülkemizde kurulan GAPSUN Konsorsiyumu tarafından e-ticarete başlangıç sürecinde firmaya konu ile ilgili eğitim ve danışmanlık hizmeti verilerek; farklı ve yeni bir ürün yelpazesi oluşturulması, ürünlerin detaylı olarak tanıtıldığı ve online satış yapılan bir portal oluşturulması sağlan-

mıştır. www.evbutik.com ismi ile online satış ve tanıtım yapan firma, Balıkesir’in Gönen ilçesinde ilk bayisini açmaya hazırlanmaktadır. 1 yıllık süre zarfında internet sitesine 166 kişi üye olmuş, 78.000 kişi internet sitesini ziyaret etmiş, facebook ve twitter gibi sosyal paylaşım sitelerinde yüzlerce kişi tarafından beğenilip, takip edilmiş ve satışlarda yaklaşık %15’lik bir artış gerçekleştirilmiştir. Ayrıca firmada 2 kişiye istihdam sağlanmış, üretim kapasitesi %20 oranında artmıştır.

Avrupa İşletmeler Ağı Projesi kapsamında aldıkları tüm hizmetler firmaya büyük faydalar sağlamıştır. Önce sadece kişiye özel ve sipariş ile çalışan bir firmayken, şimdi e-ticaret yapan, ürün yelpazesi geniş ve ileriye dönük planları olan bir firma ortaya çıkarılmıştır.

120

b) Bilgi ve İletişim Teknolojileri Politika Destek Programı (ICT-PSP)





122



Proje Adı:

Avrupa Kamu Binalarında BİT ile Enerji Tasarrufu Projesi (SMARTSPACES)

Başlangıç Tarihi	: Ocak 2012
Bitiş Tarihi	: Ocak 2015
Proje Süresi	: 36 ay
Proje Bütçesi	: 382.200,00 Avro (Türk Ortak)
Hibe Miktarı	: 191.100,00 Avro (Türk Ortak)
İletişim Bilgileri	: Mustafa Aliç 0212 453 30 00
Proje Koordinatörü	: Empirica Gesellschaft Fuer Kommunikations Und Technologieforschung Mbh (Almanya)



Proje BİT tabanlı enerji destek, farkındalık ve yönetim hizmeti bileşenlerini içeren bir hizmet geliştirmeyi amaçlamaktadır. Karar destek mekanizması, performansı optimize etmek için enerji tüketimini, aktüel ölçüm geri bildirimine göre, enerji ile ilgili davranış oluşturmak için binanın performansından sorumlu yöneticilere ve diğer profesyonellere doğrudan imkan sağlamaktadır.

Yönetim bileşenleri hizmeti, yerel yenilenebilir enerjinin etkin BİT kontrolü ve bina sistemleri için tam bir ısı iletimi zincirini içermektedir. SMARTSPACES Avrupa'daki kamu binalarında önemli ölçüde enerji iyileştirmesini sağlamayı amaçlamaktadır.

Proje kapsamında, vaka tanımı gereksinimi ve kullanımı, hizmet tanımı yapılması, hizmet özelliklerinin belirlenmesi, sistem uygulama ve testlerinin gerçekleştirilmesi, pilot bölge hazırlanması, pilot bölge operasyonu gerçekleştirilmesi, değerlendirme ve performans izleme yapılması, sonuçların paylaşılması ve yaygınlaştırılması adına faaliyetlerde bulunulması planlanmaktadır.

Proje Ortakları:

Empirica Gesellschaft Fuer Kommunikations- Und Technologieforschung Mbh (Almanya)
Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universitaet Bonn (Almanya)
Association Regionale Europeenne Sur La Societe Del'information Aisbl (Belçika)
Global E-Sustainability Initiative (Belçika)
Pich-Aguilera Arquitectos S.L.P (İspanya)
University of Belgrade - Faculty of Mechanical Engineering (Sırbistan)
Beogradske Elektrane (Sırbistan)
Preduzece Za Informacione Tehnologije I Elektronsko Trgovanje Belit Doo (Sırbistan)
Birmingham City Council (İngiltere)
Bristol City Council (İngiltere)
Systemslink 2000 Ltd (İngiltere)
Stadt Hagen (Almanya)
Ingenieur-Und Planungsgemeinschaftenvi Gmbh(Almanya)
İstanbul Sport Events Inc. (Türkiye)
Leicester City Council (İngiltere)
De Montfort University (İngiltere)
Fundacio Lleida 21*Agencia De Lenergia De Lleida AEL(İspanya)
Centre Internacional De Metodes Numerics En Enginyeria (İspanya)
Gasso Auditores, Slp (İspanya)Comune Di Milano (İtalya)



Ibm Italia S.P.A. (İtalya)
Cisco Systems International B. V. Cisco (Hollanda)
Bt Italia Spa (İtalya)
Ville De Moulins (Fransa)
Moulins Habitat (Fransa)
EDF Optimal Solutions (Fransa)
Real Project Partner Sarl (Fransa)
Lyonnaise Des Eaux France Sa (Fransa)
Consorcio Agencia Local De La Energia Y El Cambio Climatico De Murcia (İspanya)
Exploitatiemaatschappij Villa Flora Bv - Gemeente Venlo (Hollanda)

124



Proje Adı:

Avrupa Gazeteleri (Avrupa Gazetelerinin Online Kapısı)

Başlangıç Tarihi	: 01/02/2012
Bitiş Tarihi	: 01/02/2014
Proje Süresi	: 24 ay
Proje Bütçesi	: Milli Kütüphane Başkanlığı 182,751 Avro/ Toplam 5.156.220 Avro
Hibe Miktarı	: Milli Kütüphane Başkanlığı 146,200 Avro / Toplam 4.124.973 Avro
İletişim Bilgileri	: Milli Kütüphane Başkanlığı Erdal Naneci (erdal@mkutup.gov.tr)
Proje Koordinatörü	: STIFTUNG PREUSSISCHER KULTURBESITZ – Berlin Devlet Kütüphanesi, Almanya



Avrupa Gazeteleri Projesi Avrupa Kütüphanesi ve Europeana için sayısal gazetelerin toplanması ve zenginleştirilmesini hedeflemektedir. Proje sayısallaştırılmış gazetelerin karşılaştığı güçlüklerle çözüm üretme amacındadır. Proje esnasında Europeana için arama ve sunum özelliklerini zenginleştirilecek metotların bulunmasına çalışılacak, zenginleştirme için kalite değerlendirmesi yapılacak, yerel üst verilerin Europeana Veri Modeline dönüştürülmesi çalışmaları yürütülecek ve Gazete Üst Veri Standardizasyonu gerçekleştirilecektir.

Projeye katılan her bir kütüphane daha önce sayısallaştırdığı gazete içeriğini Europeana üzerinden paylaşacaktır. Birinci Dünya Savaşı döneminde yayınlanmış gazetelere özel önem verilecektir. Avrupa Kütüphanesi ve Europeana kullanıcıları çok daha geniş bir zaman aralığındaki önemli tarihsel olaylar hakkında gazete içeriklerine ulaşabileceklerdir.

Berlin Devlet Kütüphanesi koordinatörlüğünde başlangıç toplantısı 1-2 Mart 2012'de yapılmış, proje yönetimi ile ilgili diğer faaliyetler gerçekleştirilmiştir. Proje kapsamında 18 milyonun üzerinde sayısallaştırılmış gazete içeriği zenginleştirilecektir. On milyon sayfa tam metin çeviriminin yanı sıra milyonlarca makale üst verileri oluşturulacak ve önemli varlıklar (kişiler, coğrafi yerler vb.) otomatik olarak tespit edilecek, etiketlenecek ve Europeana'ya aktarılacak için hazırlanacaktır. Bu sayede kullanıcının arama ve erişim deneyimi mevcut çözümlerle kıyaslandığında ciddi

ölçüde geliştirilecektir. Çıktıların kalitesi otomatik araçlar ile değerlendirilecektir. Sayısal gazeteler Europeana için toplanacaktır. Gazeteler için üst veri modeli geliştirilecektir.

Proje sonunda, 12 ülkeden milyonlarca sayısallaştırılmış gazete bir araya getirilecek ve Europeana aracılığıyla kullanıcılara sunulacaktır. Milli Kütüphane Başkanlığı 1828 - 1928 yılları arasında yayımlanmış olan sayısallaştırılmış gazetelerini Europeana üzerinden kullanıcılara sunacaktır. Proje bitiminde ülkemizin de içerik olarak Europeana'ya katkısı artırılmış olacaktır.

Proje Ortakları:

KONINKLIJKE BIBLIOTHEEK Hollanda EESTI RAHVUSRAAMATUKOGU Estonya
OESTERREICHISCHE NATIONALBIBLIOTHEK Avusturya HELSINGIN YLIOPISTO Finlandiya
FREIE UND HANSESTADT HAMBURG SUB Almanya
BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE Fransa
Biblioteka Narodowa Polonya THE UNIVERSITY OF SALFORD İngiltere
CCS Content Conversion Specialists GmbH Almanya
STICHTING LIBER Hollanda
NATIONAL LIBRARY OF LATVIA Letonya MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI Türkiye
UNIVERZITET U BEOGRADU Sırbistan UNIVERSITAET INNSBRUCK Avusturya
Landesbibliothek Dr. Friedrich Teßmann İtalya

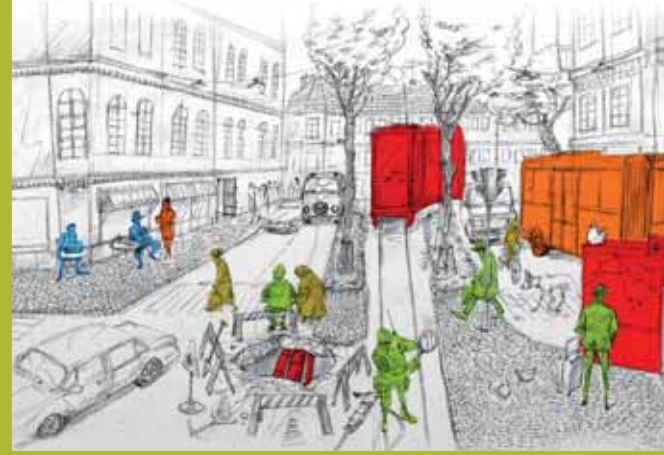
126



Proje Adı:

Akıllı Şehir Hizmetleri Geliştirme Aracı ve Pilot Uygulamaları (CitySDK)

Başlangıç Tarihi	: 01/01/2012
Bitiş Tarihi	: 30/06/2014
Proje Süresi	: 30 ay
Proje Bütçesi	: TOPLAM: 6.840.000,00 Avro TAGES: 194.420,00 Avro İstanbul Büyükşehir Belediyesi: 122.538,00 Avro
Hibe Miktarı	: TOPLAM: 3.420.000,00 Avro TAGES: 97.210,00 Avro İstanbul Büyükşehir Belediyesi: 61.269,00 Avro
İletişim Bilgileri	: TAGES İstanbul Büyükşehir Belediyesi Aslıhan Kağnıcı Kübra Bayraktar aslihan.kagnici@tages.biz kubra.bayraktar@ibb.gov.tr
Proje Koordinatörü	: Radio-ja televisiotekniikan tutkimus RTT OY (Finlandiya)



Bu projeye Avrupadaki sekiz paydaş şehirde akıllı şehir uygulamalarının şehirler arasında transfer olanaklarının artırılması ve bu uygulamaların gelişme ve yenilenme kapasitesinin artırılması amaçlanmıştır. Bu kapsamda, bir şehirde kullanılan akıllı şehir uygulamalarının başka şehirlerde de uygulanabilmesi için ortak bir “service development kit” (servis geliştirme arayüzü) geliştirilecektir. Buna göre projede “akıllı mobilite”, “akıllı turizm” ve “akıllı katılım” alanlarındaki akıllı şehir uygulamalarının geliştirilen servis geliştirme arayüzü ile projede yer alan İstanbul, Helsinki, Lamia, Manchester, Lisbon, Barcelona, Amsterdam ve Roma olmak üzere 8 farklı şehirde pilot uygulamaları yapılacaktır. Bu uygulamalar daha çok vatandaşların yüksek katılım gösterebileceği uygulamalar olacaktır. Projeye 8 şehirde bulunan, KOBİ statüsündeki servis geliştiriciler de dahil edilerek projeden sonra da her şehirde devam edecek bir akıllı şehir ekosisteminin oluşturulması sağlanacaktır.

Proje faaliyetleri toplam 6 iş paketi kapsamında gerçekleştirilecektir.

- Koordinasyon: Proje ve proje konsorsiyumu yönetim ve koordinasyonu çalışmalarını içermektedir.
- Teknolojik Çerçeve: Bu iş paketinde şehirler arasında akıllı şehir servis bileşenlerinin etkili bir şekilde transferini sağlayacak bir teknolojik çerçeve ve referans mimarisi içerisinde var olan servis uygulamaları konsolide edilecektir. Genel SDK (servis geliştirme kiti) bileşenleri, alan özel SDK bileşenleri ve şehir özel modülleri arasındaki ayrımlar belirlenecek, şehirlerdeki ortak öncelikler ve farklı SDK'lar belirlenecek ve paylaşılacaktır. SDK uygulamaları için tüm pilot şehirlerde arayüzler oluşturulacaktır.
- Akıllı Katılım: Vatandaş geri bildirim ve katılımı alanında CitySDK pilot çalışması gerçekleştirilecektir.
- Akıllı Mobilite: Mobilite alanında CitySDK pilot çalışması gerçekleştirilecektir.
- Akıllı Turizm: Turizm alanında CitySDK pilot çalışması gerçekleştirilecektir.
- Yaygınlaştırma ve Etki: Proje ve proje sonuçlarının yaygınlaştırılması sağlanacaktır.

Proje faaliyetleri sonrasında aşağıdaki somut çıktılar elde edilmesi amaçlanmaktadır:

Proje ortakları için proje el kitabı, yaygınlaştırma ve proje etki faaliyetleri için ara plan, çerçeve ve yönergeler, proje

internet sitesi, proje tanıtım materyalleri, CitySDK çevrimiçi servis geliştirici ortam kurulumu (rapor), pilotlar için geliştirilen CitySDK 1. Versiyonu (Dokümantasyonlar dahil), katılım pilot uygulaması ve SDK bileşenleri, hareketlilik pilot uygulaması ve onun SDK bileşenleri, Turizm pilot uygulaması ve onun SDK bileşenleri, Helsinki liderliğinde katılım pilot uygulaması (rapor), Proje sonrası proje etkisi ve yaygınlaştırılması planı, Roma, Barselona, Manchester, Lamia, Lizbon katılım pilot uygulamaları (rapor), Akıllı Katılım SDK bileşenleri, Amsterdam liderliğinde mobilite pilot uygulaması (rapor), Helsinki, Manchester, Roma, İstanbul, Lamia mobilite pilot uygulamaları (rapor), Akıllı Mobilite SDK bileşenleri, Lizbon liderliğinde turizm pilot uygulaması (rapor), Roma, Helsinki, Lamia, Amsterdam turizm pilot uygulamaları (rapor), Akıllı Turizm SDK bileşenleri, DevCamps ve AppChallenges raporları konsolide edilmiş CitySDK 1. versiyonu, Seminer Raporları, Politika Raporu, proje yaygınlaştırma faaliyetleri ile ilgili diğer raporlar.

Proje Ortakları:

Radio- ja televiisitekniiikan tutkimus (Finlandiya)
Helsingin Kaupunki (Finlandiya)
Gemeente Amsterdam (Hollanda)
Provincia di Roma (İtalya)
Municipality of Lamia (Yunanistan)
Stichting Waag Society (Hollanda)
Sanoma News Ltd. (Finlandiya)
Logica Nederland B.V. (Hollanda)
Gnosis Computers (Yunanistan)
İstanbul Büyükşehir Belediyesi (Türkiye)
Fundacion Esade (İspanya)
Manchester City Council (İngiltere)
Future Everything CIC. (İngiltere)
Cons. Inter Univer. Per Le Applic. E Di Superc. Per. Uni. E Rtc. (İtalya)
Lynx Srl. (İtalya)
Alfamicro-Sistemas De Computadores LDA. (Portekiz)
Camara Municipal De Lisboa (Portekiz)
Instituto Superior Technico (Portekiz)
ISA - Intelligent Sensing Anywhere S.A. (Portekiz)
Institut Municipal d'Informàtica de Barcelona (İspanya)
Teknoloji Arast. Gelişt. Endüst. Ürünler Biliş. Tekn. San Tic AŞ/TAGES (Türkiye)
European Network of Living Labs (Belçika)



